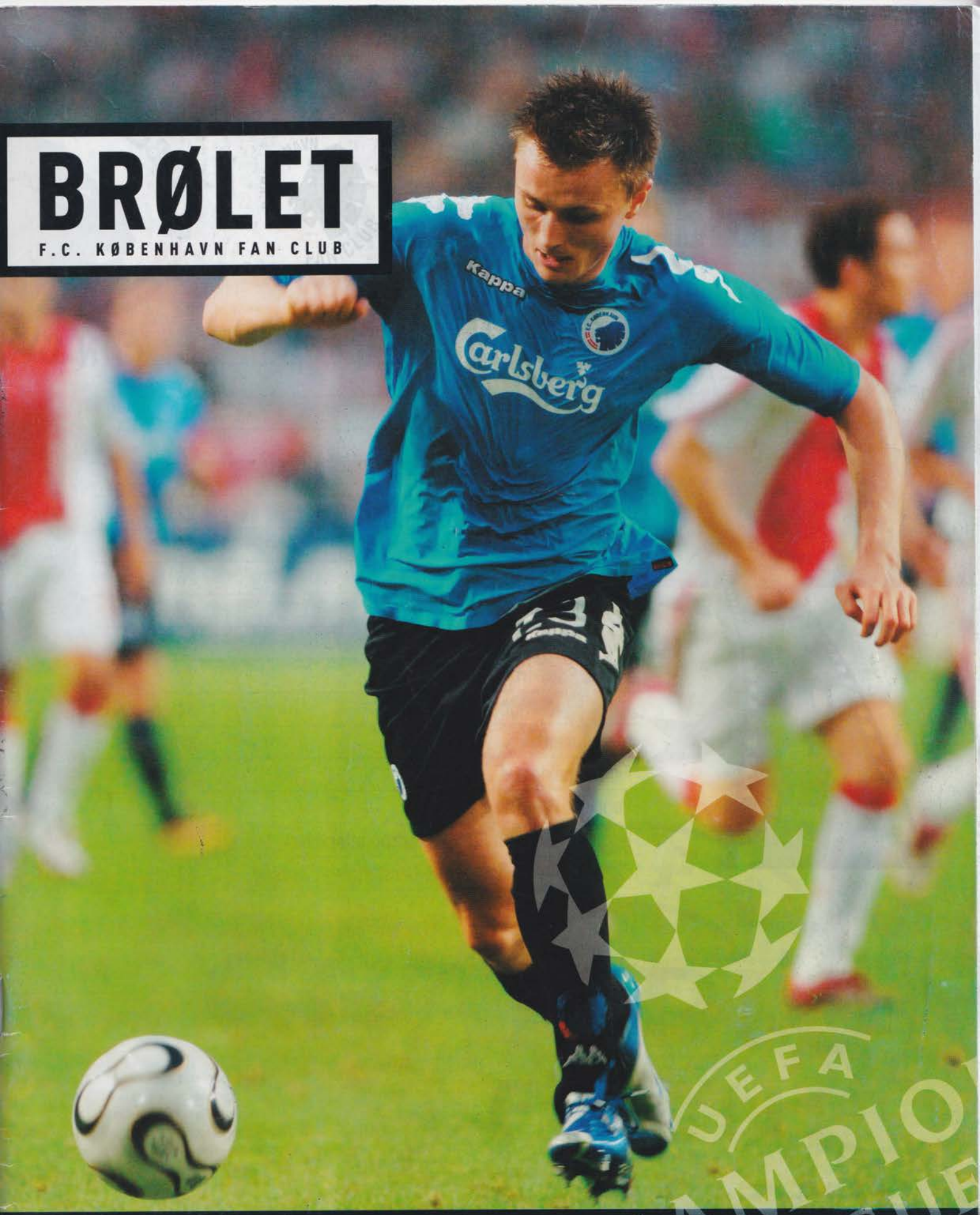
BRØLET

F.C. KØBENHAVN FAN CLUB



Brølet 52 efterår 2006

ISSN: 1901-4155



Indhold Brølet 52



Formanden	4
Jesper Grønkjær	6
Miraklet i Amsterdam	10
Bag filmen: Hafnia Punk	12
Stemningstribune: Urban Crew	18
Nyt fra kontoret	22
Mirakelmagerne fra A'dam	24-25
Stemningtribune: Dan Hammer	26
Stemningtribune: FCKFC	29
Mondiali Antirazzisti 2006	30
Frems Support Cup	32
B 1903 - drenge i sommercup	34
Megafonen	37
Filmanmeldelser	38
Venner / Fjender	39
Boganmeldelse & Lasse Højstrup interview	40
Skandinavisk SuperLiga & Carsten Vagn Jensen	42-45
Familietribunen	46

Bladudvalget

Oplag 21.000 eks.

BLADUDVALGET VED DETTE NUMMER:
Henrik Nielsen
Hilda Fro Prins Kløvedal Jensen
Martin Kreisberg
Sebastian Dorset
Martin Gjedde
Jes Fager Gjedsted
Nikolaj Steen Møller
Thomas Engelsmann
Thomas Zigler

FOTOGRAF: Niels Jørgensen,
LAYOUT: m5design
TRYK: Kailow Graphic A/S
FORSIDEFOTO:
Niels Jørgensen
William Kvist: Brølets "Man of the Match" i Amsterdam

ANSVARSHAVENDE REDAKTØR:
Henrik Nielsen
Redakteur@fckfc.dk
(alt vedr. artikler stiles til redaktøren)
KORREKTUR: Henrik Nielsen /
Jes Fager Gjedsted

RETTIGHEDER: Eftertryk af artikler og billeder uden tilladelse er ulovligt og straffes med baal og brand.

F.C. København Fan Club:
P.H. Lings Allé 4
2100 København Ø
Tlf. 35 43 23 43
Man-, tirs-, tordag 12.30-15.00
Onsdag 12.30 - 17.30
Fredag 10.00 - 12.00

Formand: Anders Larsen
Næstformand: Janni Niclasen
Kasserer: Thomas Roed-Thundersen
Bestyrelsen består i øvrigt af:
Ronni Jeppesen
Oliver Reeh
Suppleant: Christian Hindkjær

Indmeldelse i FCKFC kan ske på: www.fckfc.dk/SHOP hvis man har et betalingskort og adgang til internettet eller i Super Shoppen, hvis man er til kontanter

MEDLEMSPRISER ÅRLIGT:
De Unge Løver, til og med 12 år: 85,-
Teenløver, fra 13 til og med 17 år: 110,-
FCK Fan Club, fra 18 - 66 år: 190,-
Medlemmer over 67 år: 100,-
E-mail: fckfc@fckfc.dk

DEADLINE FOR BRØLET 52:
24. OKTOBER 2006



Dankje wel

Rubrikken til denne leder kan næsten ikke være andet end dankje wel – hollandsk for mange tak. Og dankje wel var netop et udtryk, jeg brugte en hel del i Amsterdam hin uforglemmelige onsdag for få uger siden.

Dankje wel til alle de dejlige barer og restauranter, til en fantastisk smuk by og dens pragtfulde indbyggere. Men mest af alt dankje wel til Henk ten Cate og hans sammenbragte, men endnu slet ikke modne Ajax-mandskab, som ikke kendte besøgstiden på hjemmebane. Et hav af uudnyttede chancer i 1. halvleg mindede en del om 1. halvleg i den første kamp - men med modsat fortegn. Og så hollandske gummiben i 2. halvleg og to københavnermål senere er vi i Champions League. Dankje wel.
Også til Ståle Solbakken for en fantastisk taktik - beregnende, kynisk og kedelig vil vores kritikere måske mene. Norsk har nogle få mugget! Nå ja, hvad så? F.C. København var samlet set det bedste hold i mindst to af de fire halvlege - i Parken var vi bedst i de første godt 65 minutter og i Amsterdam i de sidste 35-40 minutter af 2. halvleg. Min kugleramme får det til sammenlagt cirka 100 minutter ud af 180. Og vi skal altså nu spille mod Benfica, Manchester United og Celtic. Så en stor tak for dit kølige overblik, Ståle.

Og også dankje wel til spillerne for en jætteindsats; fysisk og koncentrationsmæssigt. Forsvarsindsatsen efter 0-2-målet i Amsterdam var i særklasse. Men sikke en gyser. Inden kampen troede jeg slet ikke på miraklet, men funderede alligevel lidt over, om der måske var en metafysisk besked til mig. For kort, inden vi kom ind på stadion, blev jeg for første gang i mit liv ramt af en fugleklat. Klokkerent i hovedet, splat. Klatten prellede af på håret og landede lige på midten af FCK-trøjen. En stor gulbrun, ulækker og slimet sag. Nej, jeg tror nu, at det i sidste ende nok snarere var drengenes egen fortjeneste.
Og et rungende tak til de godt 1.100 fans der tog turen til 'Dammen og støttede helt fantastisk op om holdet. Det findes næsten ikke større og se voksne mænd med tårer i øjnene!

I øvrigt også dankje wel til FanClubbens Turudvalg, som havde skruet et fantastisk arrangement sammen. Alt klappede bare, og ingen var i tvivl om detaljerne i dagens program. Det er pokkers til god koordination og information.
Nu bliver der så endnu mere arbejde for Turudvalget, for mon ikke der er mange, der skal med til Glasgow og genopleve den fest, det var, sidst vi gæstede Skotland? Og United trækker nok også rigtig mange til.
F.C. København går efter mindst en 3. plads i gruppespillet, og det er bestemt ikke urealistisk. Men jeg tror, vi bliver toer, og det er jo heller ingen skam med United i puljen.

Rigtig godt Champions League-efterår.

P.S Og til Ajax Amsterdams fans, der tog imod os med et banner med påskriften "Dream On FC Copenhagen", er der kun ét at sige, og I får den på jeres eget sprog: BEDANKT EN TOT ZIENS!!!

Eller på dansk: Farvel og tak!!! Så ka' I lær' det!



Redaktør: Henrik Nielsen

Hjælp os til at hjælpe dig!

Med en tilmelding til PBS Betalingsservice får både du og vi styr på tingene - ingen problemer ved genindmeldelse eller at du mister dit medlemsnummer på grund af for sen kontingentindbetaling.

Du er sikker på, at tingene forløber nemt og effektivt, mens vi på Fan Club Kontoret slipper for en masse administrativt bøvl - og derved få r frigjort tid til det egentlige arbejde med at servicere dig og de andre medlemmer.

Kort sagt: En god løsning for alle parter.

BETALINGSSERVICE
- det nemmeste i verden

Fantastisk sommervejr og VM guld til Italien

Nu er juli måneds fantastiske sommervejr og VM-kampene i Tyskland afløst af efterårsregn og fodboldmæssig hverdag for både fans og spillere. Tillykke med VM-guldet til Italien.

CL

Efter et knebent 1-2 nederlag på hjemmebane til Ajax ventede en meget svær opgave i Amsterdam. Fan Clubben havde sat de helt store sejl til for at sikre en massiv københavnsk opbakning til kampen. 511 fans blev sendt afsted i busser og med fly. Efter opvarmning i Amsterdam by blev ArenA indtaget og det hele lykkedes, vi ramte dagen, havde det fornødne held og dygtighed, mens det var stolpe ud for Ajax. 0-2 og samlet sejr på 3-2 sender os i Champions League-gruppespillet for første gang i klubbens historie. TILLYKKE!! Lodtrækningen sendte os i gruppe F, hvor vi tørner ind i Manchester United, Celtic og Benfica. Europæiske storhold fra henholdsvis England, Skotland og Portugal. Kampprogrammet ligger klar og giver os følgende store kampe i efteråret:

13. september:	
F.C. København - Benfica	
26. september:	
Celtic - F.C. København	
18. oktober:	
F.C. København - Manchester United	
31. oktober:	
Manchester United - F.C. København	
21. november:	
Benfica - F.C. København	
6. december:	
F.C. København - Celtic	

Alle kampe har kick-off 20:45 dansk tid.

SAS Liga start

SAS ligaen er i gang igen, og vi ligger allerede lunt til i toppen, dog har vi en udsat Randerskamp i baghånden. Den spilles sent i november, men lad os se, om ikke det lykkes at erobre førstepladsen allerede inden den udsatte kamp.

DBUs Landspokalturnering

Midt i vores europæiske eventyr er det tid til at spille Landspokalkampe i Danmark. 20. september skal vi således møde Thisted FC på udebane, på Lerpytter Stadion. Unægteligt noget anden end Old Trafford, men alligevel et vigtigt første skridt mod triumf i Pokalturneringen.

Stemning på B tribunen

Sæsonstarten med CL-kvalkampe hjemme, og SAS Liga-kampe på udebane har muligvis ikke være 100 procent retvisende for niveauet, men det tegner meget lyst for stemningen i PARKEN, at fanafsnittet er udvidet fra kun at være Nedre C til også at dække en kvart Nedre B. Tillykke med den flotte start på Nedre B til dem, der er flyttet med over.



Farvelhilsen

Siden sidst har tre spillere forladt klubben. Vi har sagt farvel til: Peter Ijeh, Urmas Rooba og sidst, men absolut ikke mindst, Álvaro Santos. Held og lykke til alle fremover.



Velkommen til

Til truppen er så til gengæld kommet følgende spillere: Oscar Wendt, Frederik Berglund og Jesper Grønkjær - et kæmpe velkommen til jer!

Fan Club Kontoret

Det er med stor glæde, at vi på Fan Club Kontoret kan byde velkommen til Sidsel Vest. Sidsel er 31 år og begynder hos os den 15. august. Sidsel er valgt ud af 30 ansøgere til jobbet, heraf var fem til samtale.





FCK og FCKFC samarbejdsaftale

Et andet punkt, der har være brugt tid på i bestyrelsen og i samarbejdsudvalget, er Fan Clubbens samarbejdsaftale med FCK. Aftalen er i øjeblikket til genforhandling, der er en god dialog og enighed om de store linjer. Aftalen bliver stille og roligt forhandlet på plads i løbet af efteråret, og der er på ingen måde noget dramatisk i dette.

Guld eller Bronze

Det er for en gangs skyld ikke relateret til de sportslige bedrifter i klubben, men derimod F.C. Københavns nye tiltag - Klub FCK. Der er flere, som har stillet en del spørgsmål desangående. Lad os slå følgende fast: Klub FCK Bronze-medlemskab er et tilbud til FCKFC-medlemmer om at modtage FCK Balls, dette tilbud er der rigtig mange, der har taget imod. Klub FCK Guld-medlemskab er et udvidet sæsonkort inkluderende blandt andet abonnement på FCK Balls.

Klub FCK Bronze-medlemskabet kræver Fan Club-medlemskab.

Klub FCK Guld er for alle og giver ikke automatisk Fan Club-medlemskab. Mange Klub FCK Guld-medlemmer er også medlem af Fan Clubben.

Vi er nemlig mange. Velkommen til FCKFC, hvis dette er dit første Brølet!

God sæson til alle på banen, på bænken og på tribunerne!

Formanden har ordet er en klumme, der udelukkende er forfatterens egen holdning, og ikke nødvendigvis bakket op af en enig bestyrelse.


Carlsberg
18

Leonkjar



"Jeg er ikke kommet hjem"

Af Martin Kreisberg / Fotos: Niels Jørgensen

Jesper Grønkjær, som måske er en stille jyde, men utrolig sympatisk, er ikke nogen nem mand at komme til at interviewe. I hvert fald ikke for Brølets udsendte.



Efter skiftet til F.C. København har der været fyldt op i Jesper Grønkjærs kalender, men efter et par ugers ringen frem og tilbage lykkedes det kort før deadline at få en aftale med den nye 10'er. Men så var det nærmest umuligt at komme ind i og rundt om fæstningen "Nummer 10", der er F.C. Københavns nye træningscenter på Jens Jessens Vej 10. Det er nemlig aflåst og forskanset med hegn ud til KB's træningsbaner. Så hvis man ønsker at overvære truppens træning, skal man stadig ind fra KB-Hallen på Peter Bangsvej. Men ind kom Brølet.

I det lille og spartansk indrettede presserum, med møbler som end ikke Kinnaps ville turde kalde designede, falder Jespers indledende bemærkning om manglende lyst til at svare på de samme spørgsmål igen. Den er lidt svær at forholde sig til, da de interviews, Jesper har givet efter indgåelsen af den 4-årige kontrakt med F.C. København, ikke var blevet nærstuderet.

Jeg fortæller Jesper, at jeg har forberedt en snak om fankultur i de forskellige lande, som Jesper har spillet i de sidste otte år, da jeg går ud fra, at der må være stor forskel på at spille for Ajax Amsterdam i Holland, Chelsea FC og Birmingham FC i England, Atlético Madrid i Spanien og endelig VfB Stuttgart i Tyskland. Men Jesper har ikke observeret en betydelig divergens. Han taler varmt om, hvordan han oplevede at spille i England, hvor fodbold er hver mands eje, og hvor hver familie har deres favorit klub. Traditionelt sidder man også tæt på banen, og i hele landet er tilskuerne meget fanatiske. Det er også i England, at Jesper har fået de største oplevelser. Faktisk siger Jesper, at England var grunden til, at han tog til udlandet. Han ved ikke, om det var en drøm at spille i England, men derovre er fodbold bare så stort.
Måske er det her, man skal finde forklaringen på de ikke helt så vellykkede seneste ophold i Spanien og Tyskland. Det er i hvert fald tydeligt, at Jesper havde sin bedste tid i udlandet i England, selvom han er opmærksom på, at det ikke altid er det bedste fodbold, der bliver spillet derovre. Men England er et land, hvor der er stor opbakning til fodbolden, og hvor den fylder meget i folks bevidsthed. Men hvor man som spiller samtidig kan være i fred, hvor man ikke bliver overfaldet, og der heller ikke bliver ikke råbt af en på gaden.

At stemningen også kan være helt fantastisk i andre lande har Jesper skam også oplevet, og han nævner Dortmund som et eksempel på, hvor der kunne være helt vild gang i den, uden at han har



en forklaring på, hvorfor der er forskel på den stemning, tilskuerne skaber rundt omkring i Europa.
"På nogle stadions ved man, at der er en utrolig god stemning. Jeg ved ikke, hvorfor der ikke er det andre steder. Jeg løber ikke og kigger op. Nogle gange kan man høre én blandt 40.000, men det meste af tiden er det mere sådan en buen og susen. Det er klart, at man ved gode aktioner, eller hvis vi scorer et mål, prøver at få publikum med. Jeg er bevidst om, at vi er i underholdningsindustrien, men jeg tænker ikke så meget over, hvem der sidder på tilskuerpladserne."

Hvordan har du det med, at fans forfølger spillere fra modstanderholdet?
"Sådan er det bare. Hvis jeg spiller for udeholdet på Old Trafford og laver et grimt frispark, så får jeg publikum på nakken, og de er efter mig resten af kampen. Og hvis vi spiller for eksempel i Midtjylland, og deres tilskuere kan hyle en af vores spillere ud af den ved at råbe og skrige, så skal de da gøre det. Det hører med."

Hvordan er det at være vendt hjem til Danmark?
"Jeg er nok et andet menneske, end da jeg tog ud. Og ja, jeg er kommet hjem til Danmark, men ikke til København. Det er første gang, jeg er i København, og jeg har mit arbejde her. Men det er en fremmed by for mig. Den store forskel fra udlandet er, at jeg kan begå mig. Jeg kan selv gå til ejendomsmægleren og på kommunen. Alt det kan jeg lynhurtigt finde ud af, men jeg føler ikke, at jeg er kommet hjem til Superligaen. Alle dem jeg spillede med dengang, er ikke med længere. Så det er lidt som at komme til et nyt land, selvom det er mit fædreland."

Hvordan ser du på debatten om at flytte landskampe og Pokalfinalen fra Parken? Er det ikke for spillere noget specielt at spille i Parken?
"Jeg kendte stort set kun Parken fra nogle få Superligakampe og så fra landsholdet. For mig er Parken Danmarks nationalstadion og sådan ser jeg stadig på det, selvom det er FCK's ejendom. Det er fint at flytte venskabskampe til provinsen. Vi spillede landskamp i Århus mod Paraguay for 20.000, hvor der måske var kommet i 10.000-12.000 i Parken. Man kan ikke sammenligne stemningen til landskampe og til klubkampe. Jeg oplevede, da vi spillede mod Ajax, at Parken var meget mere stemningsfyldt, end jeg har oplevet, når jeg har spillet landskamp."



Apropos Ajax ... Hvordan har du det med at blive brugt som angriber ... Du er jo ikke den store målscorer. 5 mål i 60 landskampe er det blevet til.
"Jeg ligger måske nogle gange som en offensiv midtbanespiller, men angriber bliver jeg aldrig."

I Parken blev du da flyttet frem som angriber?
"Ja, de sidste 10 minutter, men det var en nødløsning. Det er lidt en tilfældighed, ligesom hvis der ikke er nogen til at tage et indkast, så tager man det. Man gør jo som træneren siger."

Hvad er det, der gør, at du spiller fodbold i dag. Du omtaler det som et arbejde, men du er vel i en økonomisk situation, hvor du ikke behøvede at arbejde. Er det ambitioner, glæden eller det at have et arbejde og et socialt liv og det kammeratskab, der følger med?
"Hvis jeg ikke har glæden, så stopper jeg. Glæden kan godt forsvinde lidt, ligesom ved ethvert andet arbejde, men hvis jeg pludselig mærkede, at jeg ikke kunne sætte mig op til at spille en fodboldkamp et eller andet sted ... at det blev ligegyldigt, så ville jeg ikke spille. Hvis man ikke har ambitioner, uafhængigt af hvilket niveau man spiller på, bliver det ligegyldigt. Det nyt-

ter jo ikke noget, at én stiller sig ude ved banden, hvis man for eksempel spiller indendørs. Så er det jo ikke sjovt. Det nytter ikke noget, hvis man ikke konkurrerer. Men jeg spiller ikke her på grund af kammeratskabet. Det er 100 % et arbejde. Min hobby er blevet til mit arbejde. Jeg skal møde ind. Jeg har en kontrakt. Jeg betaler også til pension. Men det er sådan lidt back to basics.
Grunden til, at jeg spiller nu, er, fordi det var sjovt i skolegården."

Tiden i Chelsea, da Roman Abramovic gik ind og overtog klubben, hvordan oplevede du den?
"Det er klart, at når der kommer noget så markant og i den grad revolutionerer en klub, kan det ikke undgå at påvirke. Jeg kan huske, at jeg var på ferie og læste på nettet om, at der var penge til så og så mange indkøb. Men da var der ikke sket noget endnu. Den første måned efter Abramovic overtog, var vi på træningstur i Østen og Italien, og i den periode kom der nærmest en ny spiller hver anden dag, eller også røg en spiller væk. Der kom også nye folk i ledelsen, og fra ingen kendte Chelsea, var der en måned efter ikke nogen, der var i tvivl om, hvad Chelsea var. Men det var stadig det samme træningsanlæg og de samme brusere, der ikke virkede. Så selvom man har ubegrænsede midler, kan man jo ikke bygge et nyt stadion eller et nyt træningsanlæg op fra den ene dag til den anden."



Var det noget I diskuterede i spillertruppen?
"Nej, men det er klart, at som på en almindelig arbejdsplads ser man sig over skulderen. Men når der kommer store navne, som man ved har gjort det godt, så skal de stadig bevise det, de kan, på banen. Og efter et par dage er det bare 'Claus' eller 'Bo', der løber rundt ved siden af en."

I disse tider, hvor doping med større frekvens dukker op i idrætsverden, var det nærliggende at spørge Jesper, om doping er noget, han tænker på.
"Ja, det gør jeg. På den måde, at jeg skal tænke på hvad jeg indtager, om det er vitaminer, ernæringspulver eller medicin. For alt vil falde tilbage på mig, selvom jeg har handlet i god tro, hvis jeg skulle blive testet positiv. Så det er klart, at doping er et fænomen som mange fodboldspillere har frygt for at komme i berøring med. Jeg må stole på de doktorer, som klubberne ansætter, og på, at det de ordinerer mig er okay."

Er der noget, der har overrasket dig, efter du er kommet til København?
"At klubben er stor, vidste jeg godt. Men at klubben er så godt gearet, havde jeg ikke regnet med ... Heller ikke hvor stor opbakning der er til holdet og hvor meget fokus, der er på Champions League-kampene. Det har kun været positivt."

På spørgsmålet om, hvem den bedste spiller, Jesper har spillet sammen med, nævner han næsten et helt hold: Gianfranco Zola, Brian Laudrup, Marcel Desailly, John Terry, Frank Lampard, Thomas Gravesen og Fernando Torres.

Vi afrunder samtalen med at komme ind på den berømte danske jantelov. Men Janteloven interesserer ikke Jesper, og han lader sig ikke styre af den. Han mener ikke, at folk skal blande sig i, hvad andre gør. Om man for eksempel køber en Audi eller en Mercedes er ens eget valg, når man selv har tjent sine penge. Men Jesper er bevidst om, at man skal passe på med, hvad man siger ... nogle gange!

"I England sætter publikum pris på, at der bliver gået til vaflerne, og at alle spillere yder en god arbejdsindsats. Det er en tradition, der ligger langt tilbage, hvor man måske i andre lande sætter mere pris på en hælaflevering."

I næste nummer af Brølet interviewer vi Michael Silberbauer. Så hvis du er medlem af DUL eller Teenløve og har Silberbauer som din favoritspiller, kan du blive den heldige, der kommer med til mødet med FCK's nummer 8. Send en mail til redakteur@fckfc.dk, så trækker vi lod om, hvem der skal med.



Miraklet i Amsterdam

Jeg er en af de heldige, der var til stede, da det skete i Amsterdam. Den 23. august 2006 – F.C. København slog Ajax ud af kvalifikationen og tog selv pladsen i Champions League's gruppespil. Jeg vil primært lade Niels' billeder tale, men kun gengive denne personlige oplevelse, jeg havde på turen.

Af Hilda Fro Prins Kløvedal Jensen / Fotos: Niels Jørgensen

Jeg er imponeret. Imponeret over fanklubbens turudvalg, der har strikket så flot en tur sammen. Jeg tjekker nemt ind i Kastrup lufthavn, bliver guidet til vores helt eget Sterlingfly. Der er noget sejt ved at sidde i sit helt eget fly. Kaptajnen og kabinepersonalet taler også direkte til denne meget specifikke målgruppe og siger flere gange i højttalerne, at de håber, vi vinder i aften. Efter en dejlig kort flyvetur, med en noget hård landing, ankommer vi til Amsterdam, hvor en sød dame afventer os med et skilt i hånden "FC Copenhagen". Glidende guides vi til hvide busser, der kører os hurtigt ind til Dam Square, der på dagen udgør samlingspunktet for FCK-fans inden kampen. Det er en forholdsvis stor plads med mange udendørs caféer og barer, hvor der allerede er fans, der har indtaget et større monument med flag og tørklæder. De sædvanlige brøleaber står klar i bar overkrop og synes at lede efter noget eller nogen, der vil tage lidt anstød af deres frække stil, men folk lader os være hele dagen. Herligt.



Foto: Hilda Fro Prins Kløvedal Jensen

Jeg oplever min til dato mest brogede udebanetur, da jeg går fra den ene yderlighed til den anden, hvad angår fansegmenter. Jeg starter med en frokost med to københavnske jet-settere på en forfinet japansk sushirestaurant i et stort japansk hotel i udkanten af centrum, hvor vi får os en 5-retters menu med dertil hørende sake, alt i mens små japanske piger klædt som geishaer servicerer os lydløst på hænder og fødder. De to jet-settere er også hernede for at se fodbold, men snakker mest om damer. Dagens mål er at finde to piger, de kan invitere med på stadion og bruge de to ekstra billetter, de har med, og som Prins Joachim ikke skulle bruge alligevel.


Foto: Hilda Fro Prins Kløvedal Jensen

Efter frokosten tager vi tilbage til Dam Square, hvor de to herrer føler sig lidt mindre på hjemmebane. Her står den på Hoegaarden med citron sammen med to FCK-piger med fast sæsonkort på C-tribunen. De er begge fra RUC og taler meget om kampen i aften. De er på egen hånd herned, men har været på en del fanklubture i deres tid.

Efter Hoegaarden står den på store fadøl og "Pyramide" (kortspil om druk) sammen med min lillebror og hans søde venner på en irsk pub i nærheden. Her er det virkelig de våde varer, der tæller, og røde øjne vidner om besøg på adskillige Coffeeshops.

Jeg ender på en af de hvide busser, der sikkert fører os til stadion. Her kan man hverken købe øl eller letøl, men kun vand og kaffe. Efter den første skuffelse, opdager jeg, at det vist er ganske fornuftigt at be-







gynde at afslutte branderten, da der også er en arbejdsdag i morgen. Jeg indtager min plads i den stejle fankurve K Nord og opdager til min irritation, at et sort net forstyrrer udsynet til banen. Andre siger, de har vænnet sig til det og ser lige igennem, men det generer mig under hele kampen, undtagen de sidste 10-15 minutter hvor jeg intet ser eller hører længere, fordi jeg er ved at besvime. Jeg har prøvet denne fysiske reaktion to gange før. Da Hjalte scorede på Brøndby, og da den stod 1-1 i Parken mod Hamburger SV. Mit hjerte banker for hurtigt, mine knæ summer og bliver svage, jeg ryster på hænderne og hyperventilerer, således at jeg er nødt til at trække vejret gennem mit halstørklæde for ikke at falde om. Det er faktisk superubehageligt, men da jeg forstår, det uvirkelige er sket, da fløjten lyder, er det en forløsning så stor, at jeg er ved at tude, og stadig dirrer mine hænder som espeløv.

Hjemturen glider som smurt igen, og det er helt surrealistisk at gå gennem store tomme haller i den nærmest lukkede lufthavn sammen med et par hundrede andre fans, der virker helt trætte, men mætte af lykke. Da flyet kører ind på Kastrups flyplads mod hovedbygningen med de store hvide typer COPENHAGEN, sidder jeg ved min vinduesplads og fælder en lille tåre. København sover, men vi har lige oplevet miraklet i Amsterdam ...

HELT: *Hele turudvalget for det flotte, flotte arrangement.*

IDIOT: *Ham der nikkede Frank to skaller. Skammeligt. Jeg håber, du ryger bag tremmer.*





Benn Q. Holms





Af filminstruktør Torben Skjødt Jensen
Foto credits:
Filmfotografer: Morten Bruus + Søren Bay
Stills fra optagelser: JOS Svendsen
Drengene i Parken - foto: Mikala Beckendorff
Div. photoshop-bearbejdelser:
Lisbeth Skjødt Jensen



Torben Skjødt Jensen Benn Q. Holm Hans Tino Hansen



Pitch:

HAFNIA PUNK er en skæbnefortælling om mennesker i København. Mennesker på vej og i bevægelse - blandet i en rytmisk puls, flakkende færd og bevægelig stilstand.
I storbyens konstant tikkende puls.
Det er historien om det moderne menneskes mangel på evne til at binde sig til kærligheden. Om hvor svært det er at træffe de afgørende valg.

Centreret omkring 4 mænd - Christian, Hoppe, Daniel & Martin - der har én ting til fælles: passionen for fodbold, personificeret gennem deres favoritklub, FC København, som de følger i tykt og tyndt. Men som samtidig alle kæmper med konstruktionerne i deres private liv - på kanten af succes og fiasko, fortvivlelse og lykke, rigdom og fattigdom, kærlighed og ensomhed.

Historien foregår i 2001 - fra marts til september - et skelsættende år, der efter mange magre år og skuffelser bragte FCK til tops som Danmarksmestre - men også året hvor hele verden på én dag ændrede sig til noget helt andet.

Arbejdet med HAFNIA PUNK startede i 2002, og der skulle altså gå sådan rundt regnet 4 år plus det løse, før det nu endelig ser ud til, at der kan spændes en bæredygtig økonomisk konstruktion sammen under filmen, der gør, at den endelig kan forløses.

I mellemtiden er det så lykkedes mig at hælde 3 producenter, 2 filmkonsulenter, 2 tv-dramachefer, et ukendt, men alt for stort antal såkaldte dramaturger og manuskriptkonsulenter, i åen. Og sammen med bogens forfatter, Benn Q. Holm, er det, siden det første manuskript lå færdig i august 2004, lykkedes at lave yderligere 7 versioner. Men så er de 334 bogsider også ved at være kogt ned til cirka 110 filmmanus-sider.

Der har jo allerede verseret lidt rygter om filmen, ikke mindst på Sidelinien, men nu da BRØLET så velvilligt har lagt sider til, at jeg kan præsentere filmen, så lad mig dog lige benytte lejligheden til at sætte et par enkelte ting på plads.

Jeg er rigtig nok født oppe i Aalborg, men så strækker mit tilknytningsforhold sig dertil heller ikke længere. Før jeg overhovedet kunne tale, forføjede min familie sig bort derfra, så principielt er jeg opvokset i Roskilde. Jeg rykkede til København i slutningen af 70erne, og da jeg dengang ernærede mig som redaktør på et tegnserieforlag løb jeg ind i manden, der er kendt som Mik Schack, og han hev mig med ind i Parken og se KB, så min debut som fast mand i Parken ruller altså tilbage til 1979. I øvrigt har jeg været medlem af KB siden 1986, li'som jeg en årrække også var involveret i B1903 som undgdomstræner. Så jeg har altså også været fast mand i Parken til FCK fra starten i 1992. Så skulle det være på plads ...



- tjek Fan Club Fordele på www.fckfc.dk

Men hvad handler HAFNIA PUNK filmen så om?

Filmen handler om loyalitet - og den handler om sammenhold.
Loyaliteten i forhold til fodboldfællesskabet, hvor man følger sit hold i tykt og tyndt og er på - lige meget om det går godt, eller det går skidt.
Netop omkring FCK har der i mange år eksisteret ordsproget "success is temporary, loyalty is forever". Det er et ordsprog, som man også godt kan overføre til en række andre af livets aspekter end fodbolden. Og loyalitet handler selvfølgelig også om sammenhold.
Vore hovedpersoner har et sammenhold netop qua deres fodboldfællesskab. Men de har nødvendigvis ikke det store gyldne overblik eller den massive indsigt i alle facetter af hinandens liv - det liv der ikke har noget med fodboldfællesskabet at gøre.
Derfor kommer de også til - når situationerne opstår - at skulle åbne "døre" hos hinanden - for at nå ind til den dybere psykologiske årsagssammenhæng.
Historien handler om splittede mænd i en splittet tidsalder, der som udgangspunkt har valgt at fastholde et mande-fællesskab, en drengedrøm so to speak, i deres fodboldinteresse, men som i grunden er fanget i det vadested, at de måske er blevet for gamle til at rende rundt og lege drengerøve, men er de i stand til at kravle ind i rollerne "forklædt som voksne"?
Det er mænd, der i denne søgen tager sig lidt ynkelige ud, og som på mange måder er underlagt et kompliceret regelsæt for tidens kvinde- og manderoller. At tilfredsstille den moderne tid og dermed den moderne kvinde, samtidig med at man fastholder den gammeldags mand.





Der er 4 hovedkarakterer

Christian, der bor sammen med sin kæreste gennem næsten 10 år, Elisa.
Hoppe, der er skilt fra Mette, med hvem han har sønnen Franco.
Martin, der bor i ophøjet ensomhed, men får et crush på pigen der flytter ind i nabolejligheden, Laura, der har en lille datter, Luna.
Daniel, som er den noget yngre end de 3 andre, lillebror til Martin, og dermed med på slæb i fodboldfællesskabet. En rodløs fyr, der på ingen måde som storebror har taget nogen større stilling til sin plads i livet og derfor flakker rundt lidt på må og få.
Omkring disse 4 personer og deres nærmeste er der selvfølgelig et galleri af bi-personer med større og mindre betydning. Men nævnes skal playboyen Andreas Weye og forfatteren Bendix Harboe.



I sommeren 2005, da vi dengang troede, at vi havde knækket koden og fået både filminstitut og en tv-station til at hoppe begejstrede på sidelinien, lavede vi en såkaldt pilot for filmen - det er sådan en slags dummy, så man kan aflæse lidt om filmens fortællerstil og afprøve diverse skuespillere.
Piloten blev sgu meget god, men desværre var der ikke den store begejstring for det manuskript-gennemskrivning version 6 og 7, der fulgte efter, så der strandede vi her i 2006 på den konto.
I piloten blev de 4 venner på nedre C portrætteret af Troels Lyby, Mick Øgendahl, Nikolaj Coster Waldau og Nicolas Bro. Rollen som Andreas Weye tog Michael Hasselflug sig af, og rollen som Christians kæreste Elisa blev spillet af Maibritt Saerens.
Alle spillerne gjorde det ganske fremragende, men om det lige bliver dem i den endelige film, kan jeg ikke skrive under på. Flere af dem er jo nogle travle personager, og da jeg jo stadig ikke har kunnet give dem en konkret tidsplan, kan de jo heller ikke give mig et konkret tilsagn.

Men om ikke andet, så får BRØLETS læsere her et eksklusivt "first-look" på universet og tonen i HAFNIA PUNK.



Filmen Hafnia Punk produceres af selskabet Filmkonsortiet Hafnia Punk, der ejer alle rettigheder til filmen, og som har finansieret en del af udviklingsomkostningerne til dato. Den øvrige private finansiering sker blandt andet ved investering fra selskabet og en række privatpersoner, selskaber såvel som fra distributøren.

Filmkonsortiet er ejet af tre personer, der siden 1992 har haft deres gang i Parken og for de tos vekommende i mange år før, mens det var KB's hjemmebane. Den ene er filmens idémand og instruktør, Torben Skjødt Jensen, gennem sit produktionsselskab Point of No Return Productions. Den anden er den tidligere formand for KB's professionelle afdeling og mangeårigt medlem af Kjøbenhavns Erhvervsklub Henrik Pedersen gennem sit selskab Rubis. Den tredje er filmens executice producer og selskabets direktør Hans Tino Hansen gennem sit selskab Mohr Hansen Holding.

Selskabet har netop indgået et samarbejde med en ny distributør Scanbox og en ny producent New Danes Production. Vi forventer, at den endelige finansiering kommer på plads i 2006, og at filmen produceres i 2007 med henblik på en premiere som optakt til forårssæsonen 2008.



Christian går ned langs C-tribunen,ved C5, hvor de plejer at stå. Han kigger op - yderst i kødranden ved deres række står Daniel og Martin. De vinker, og Christian går op til dem. De omfavner.

Christian:
Så går det løs ...

Daniel:
Ja, endelig ... det har fandeme været en lang vinter denne gang ...

Christian:
Jeg vil nu kalde det vinter endnu det her ...
(han kigger på sit ur)
Hvor pokker bliver Hoppe af?

Daniel bryder ind.

Daniel:
Nåh ... hvad tror I?
Starter Heine Fernandez inde i dag ... !?

Christian:
De har vel købt ham til at lave nogle mål ... Og dem scorer han jo ikke mange af ude på bænken.

Martin skruer kenderminen på.

Martin:
Ståle skal ligge centralt på midtbanen, og så skal der spilles med både Todi og Heine oppe i front ...

Daniel:
Prøv du lige at fortælle Roy Hodgson det. Han tror, fodbold kun handler om at forsvare sig. Men det bedste forsvar er sgu da et angreb, mand ...
Attack, attack!! Det gælder om at score.

Christian:
Det gælder om at vinde. Husk det Daniel.

Daniel:
Ja, ja, men du kan ligesom ikke vinde, hvis du ikke scorer!!

Christian:
Enig. Men du får det bare til at lyde så enkelt ...

Daniel:
Det er det da også ... Livet er for kort til at spille 0-0 ...

Daniel snyder næseskaftet. Nyser.

Christian:
Der er mange ting, livet er for kort til, Daniel ...

Martin:
Er I sikre på, at I taler om det samme?
(han holder en kort pause)
Faktum er, at vi er fem point efter de remoulade-farvede fra Pestegnen. Taber vi i dag, og de vinder, er der otte point op ... Jeg tør slet ikke tænke på det.

Pause. Christian og Hoppe står alene tilbage på pladserne - de andre er gået ned på toilettet og for at hente forsyninger,og har taget Franco med.

Hoppe:
Han er da for ringe ham Heine Fernandez ...

Christian:
Giv ham nu en chance ... det er ikke meget, han har fået at arbejde med her i 1. halvleg ...

Hoppe:
Han er for gammel ...

Christian:
Han er da en af de få, der kæmper for det ...

Hoppe:
Hvad bliver det næste ... Peter Møller ... !?



Højlydt grinen lige bagved.

Fyr oppe bag dem:
Er han ikke død?

Christian:
Fortæl mig det så ...
Hvad er der galt ude hos Mette?



Hoppe:
Shit, Christian ... jeg kom derud her i eftermiddags for at hente Franco ... og jeg var jo lidt i bekneb med tiden, ik' ... Men der var linet op til den helt store inkvisition med forældremøder i skolen, fritidsordningen, og hvad ved jeg.

Christian:
Sådan er det jo ... derude i virkeligheden ...

Hoppe:
En af lærerne havde fortalt Mette, at Franco, forrige gang han var hos mig, var kommet en time for sent en morgen – i taxa og stadig i nattrøje ... !!

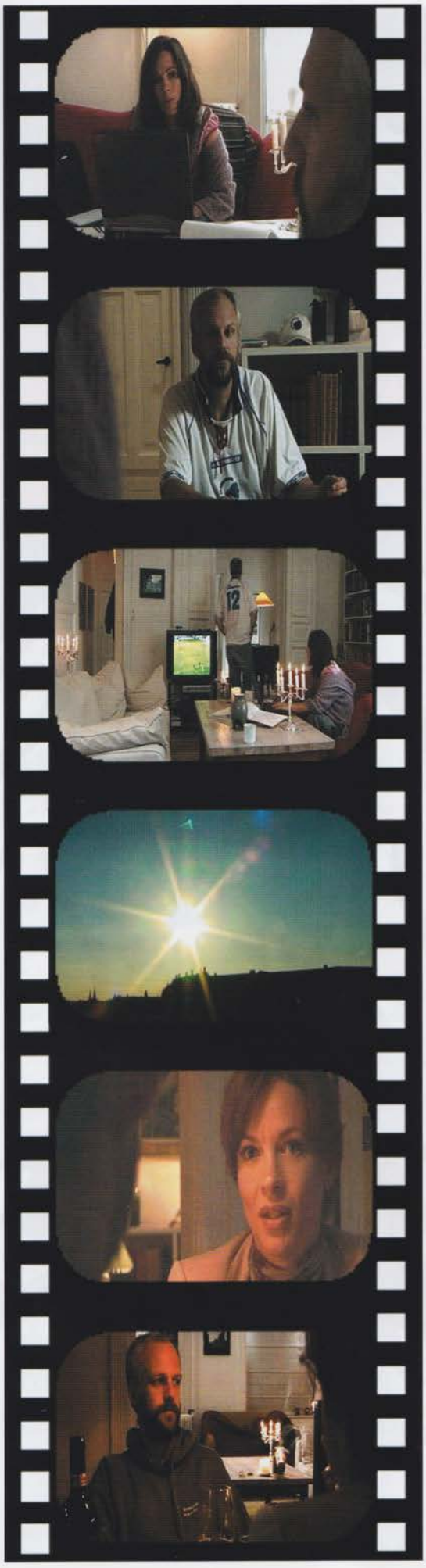
Christian (kan ikke lade være med at grine):
For helvede da, Hoppe ...
Det kan man sgu da heller ikke ...

Hoppe:
Ham Anders, Mettes nye fyr – ik' ... han har også pissetravlt ... Franco vil jo enormt gerne starte til fodbold ... men han vil selvfølgelig have ham i Vanløse IF ... fordi de bor lige rundt om hjørnet fra deres baner ... !!
(Hoppe ser helt indigneret ud)
Det kan man sgu da ikke ... spille for Vanløse!

Christian ser med alvorsmine på Hoppe.

Christian:
Han skal sgu da spille i KB ...!
Men Hoppe, for fanden mand ... det lyder nu også, som om du måske skulle få hanket lidt op i det hele.
(han lægger armen på Hoppes skulder)
Om ikke andet så for Francos skyld ... !!





Christian og Elisa er ved at være færdige med måltidet.
Elisa siger ikke noget. Kigger på sit vinglas.

Christian:
Jeg var med Franco til hans første fodboldtime på KB her forleden dag...
(han tænder en smøg)
Det var fedt at stå der på sidelinjen ...
Og så alle ungerne der tæskede rundt efter bolden.
De troede jeg var hans far ...

Elisa:
Ryger du ikke meget for tiden?

Christian:
Jeg kan da godt slukke den ...
(skodder smøgen)
Nu var det li'som min gode oplevelse forleden jeg ...

Elisa (afbryder ham):
Christian ... det er virkelig dårlig timing ...
Jeg har bare så meget at se til på arbejdet ...
Det er bare min prioritet lige nu...
Og ikke at få børn!

Christian:
Hvorfor skal det ene udelukke det andet?

Elisa (tager en af hans smøger):
Prøv lige en gang og se dig selv i spejlet ...
Du har ikke foretaget dig noget som helst i fem år ... Ikke andet end fodbold, fodbold, fodbold, fodbold.

Christian:
Det bliver du ved med at sige ...
Det kunne jo være, jeg gerne ville noget andet ...

Elisa:
... jeg kan altså ikke deltage ...
Nu har jeg gået her i så mange år og ventet på at du vågnede op, kom videre ...

Christian:
Det er jo også det, jeg prøver på ...

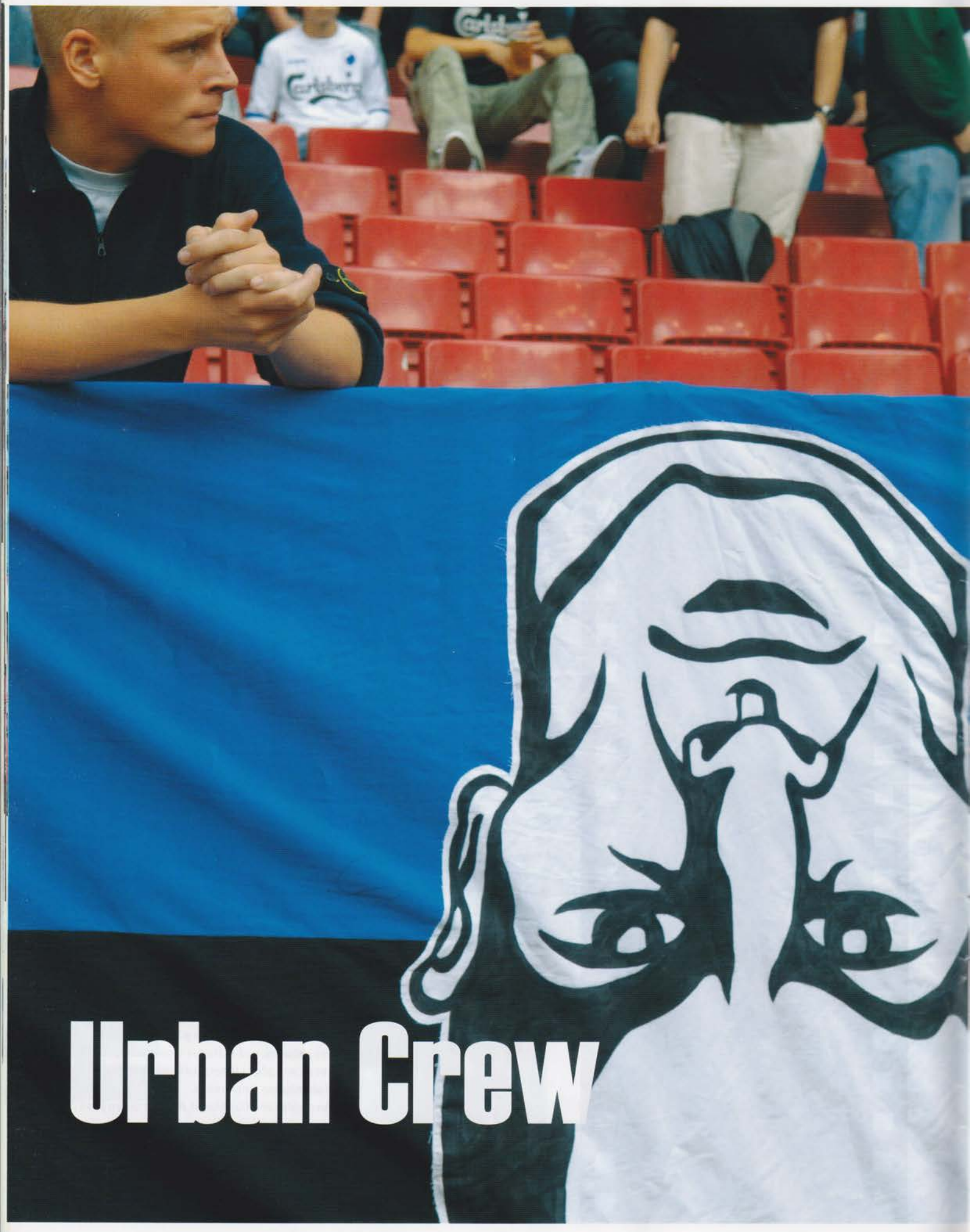
Elisa:
Det synes jeg ikke ...
(hun skodder smøgen)
Og nogen skal jo skaffe pengene ...

Christian rejser sig op.



Benn Q. Holm
Født 1962 på Frederiksberg, student 1981 fra Johannesskolen på Frederiksberg, 1982 studier ved Málagas Universitet, 1992 cand.phil. i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet.
Anmelder ved Dagbladet Aktuelt siden 1995

Benns seneste udgivelse er:
"Frederik Wenzels rejse"



Urban Crew

Daniell går under navnet Daniello/UC på Fan Clubbens debatforum Sidelinien og er en af de bærende kræfter i Urban Crew. Han sad med til bords, da forhandlingerne med Parken pågik. Han har taget Morten med til interviewet – Morten skriver på Sidelinien under navnet todiforever ("det var dengang, vi havde en angriber!")

Af Jes Fager Gjedsted / Fotos: Niels Jørgensen

Begge glæder sig over de første kampe, hvor B2 viste "aggressivitet på den gode måde". Der var dog lidt startvanskeligheder.

Daniell:
"Mypa-kampen var en generalprøve, folk skal lige vænne sig til det. Nogle i kanterne sad ned, de vidste ikke rigtig hvordan og hvorledes. Sådan var det også på C2 i sin tid. Supershoppen fortæller folk det, men nogle insisterer åbenbart stadig på at sidde ned på Nedre B. Det må man tage med. Ajax var en tand bedre end Mypa, vi var vel 1.700 - 1.800, og måske 150 deltog ikke i festlighederne. Det er skam fint nok. Efterhånden finder folk ud af hvad vi står for.
Jeg vil gerne pointere, at jeg ser Nedre C som katalysator for al den fankultur, vi har i Parken i dag.
Man skal ikke nedgøre Nedre C, for uden den var fanlivet i København ingenting. Det er en stor tribune, og når de giver den gas, så sker der virkelig noget. Men det er jo ikke altid de gør det, og jeg synes da, jeg indimellem kan spotte nogle misundelige blikke derovrefra. Jeg tror ikke, vi er færdige med at se tilgang.
Da vi lancerede det her nye afsnit, så var det vigtigt for os at understrege, at det her er for alle. Så længe du har et engagement og vil give den gas, så er du velkommen. Stå i trøje eller i tern fra sko til hals. Du er velkommen. FCKFC, UC eller Copenhagen Casuals ..."
Morten:
"Stemnningen er klart det primære."

Hvad gør I egentlig med navnet? I kalder jer C2 Ultras, men nu skal I stå et helt andet sted ...
Daniell:
"Folk ved, at der opstod en bestemt fanatisme på C2, og det blev efterhånden et begreb. Så det er det, vi holder fast i, C2 er det grundlæggende for os."

Stemningstribunen deler plads med Familietribunen, og det har givet anledning til debat. Urban Crew er selv opmærksom på det:
Daniell:
"Det er jo aldrig rart at se folk der føler sig skræmte, og nogen kan måske blive lidt stødt over den massive form for tilråb og støtte til holdet. Det er svært, men jeg er overbevist om, at han ad vejen bliver det en god overgang, for vores fanatisme kan smitte lidt af på den anden halvdel af Nedre B, så familierne også giver den ekstra gas."

Er I ikke nervøse for, at nu hvor I har fået jeres eget afsnit, så er det også meget nemmere at pinpointe jer, når der opstår ballade?
Daniell:
"Nu har vi fået en håndsrækning fra FCK og Fan Clubben, så vi skal opføre os ordentligt. Storebror til venstre for os (Nedre C, red.) holder jo også øje. Der er en selvjustits, der hele tiden tager til i omfang. Som i onsdags (Ajax-kampen, red.) - seks minutter før tid scorer modstanderholdet, og der sker alligevel ingenting i den retning."
Morten:
"Vi har jo holdt os i ro i lang tid efterhånden ..."

Er der flere vagter ovre hos jer?
Daniell:
"Vi har altid haft en opbyggelig dialog med vagterne, vi har holdt møde med dem, der styrer korpset og med Patruljen. Vi har også et godt forhold til sikkerhedschefen i Parken, vi har stor respekt for ham. Patruljen er mere ved B2 end før, og de var mere ved C2 før. Der er vel ikke flere, end der normalt er hos os."
Morten:
"Vi har jo fået vores "egne" vagter, som også er hos os nu. Det betyder en del at have nogen, man kender og har et godt forhold til."

Når I gør det her, beviser det vel, at der også er eller i hvert fald har været ballade hos jer? Det lyder jo som om I taler af erfaring lige nu?
Daniell:
"Nej, der sker sjældent noget - jeg har kun set en enkelt episode i den tid, jeg har været på C2. Selvjustits er vejen frem, det ved vi alle."
Morten:
"Det er jo unge mennesker, der gerne vil føre sig frem. Der kan da godt ske nogle små uheld her og der, men det er jo netop derfor, vi forebygger og viser, at vi ikke tolererer det pjat dér."

Der var da ølkast i onsdags?
Daniell:
"Det var jo foran Nedre C, ikke hos os. Men når det så er sagt, skal jeg da ikke gøre mig til helgen. Ølkast eller romerlys ... folk må stå inde for deres handlinger, jeg kunne sikkert selv blive vildt frustreret, og jeg skal da ikke kunne garantere, at jeg ikke selv ville gøre det. Men helt ærligt - det var øl, og det er altså ikke verdens undergang.
Vi er i samme båd, med samme formål. Jeg har dyb respekt for Nedre C, man finder ikke noget sted i Norden, der kan larme mere end Nedre C - når de arbejder sammen derovre."





Hvis der er så godt derovre, hvorfor bliver I så ikke på C? Der har jo været røster fremme om, at I svigter stemningen ved at flytte jer?
Morten:
"Vi havde brug for et større sted for at udvikle den kultur, vi synes om. Man kan da også høre på Nedre C, at vi er kommet væk; nu er der mere gang i den derovre."
Daniell:
"Præcis som vi havde håbet på: Hvis vi står og sover lidt, så kan Nedre C tage kampen op! Det er et vigtigt træk for os at gøre det. Vi har hele tiden gerne villet være bag et mål. Dem, der synes vi svigter, kunne jo være foregangsmænd i kampen for at få de faste pladser væk. Der skal da nok være nogen, der siger, at vi svigter dem, men som samtidig holder krampagtigt fast i deres sæsonkort med fast plads. Hvis nogen vil være med til at give den gas sammen med os, så må de rykke med."

"I begyndelsen var vi nogle få med en drøm, en drøm, der voksede sig større. København er vågnet op til dåd, og der har været nogle store kampe, hvor det blev tydeligt, at fansene kunne vise noget.
Kun de vildeste optimister havde troet på, at vi kunne blive den magtfaktor, som vi nu er blevet.
En væsentlig faktor var også den tidligere ansatte i Fan Clubben, Bent - kaldet beep på Sidelinien - som tog os til sig, lyttede til os. Det store stemningsmøde i sin tid satte en masse ting i gang. Der var flere ting og muligheder i spil:
De faste pladser på Nedre C ville ikke forsvinde, nedre A var udsolgt, Øvre C var en langside, og det vil vi ikke have, vi vil stå bag et mål. Så var der D, men også her var der problemer. Vi ville skulle flytte til store kampe, for man ville ikke rykke udeholdets fans ned på B, for dér er to FCK-barer i hvert hjørne, og det ville politiet ikke have.

Desuden skal D snart laves om, så inden for halvandet år skulle vi flytte alligevel. Det ville være at skyde sig selv i foden at acceptere det. Fanatiske fans vil have deres eget sted, det er vigtigt. C10 er jo også vigtigt for de gamle drenge dér. Der var da også snak om, at vi skulle have Øvre B, men der er jo stejlt deroppe, og der var en frygt for, at der skulle ryge noget ned i hovedet på børnene. Så dukkede forslaget op om Nedre B.
Vi havde faktisk tidligere tænkt den tanke, at man måske kunne dele Familietribunen op. Problemet var, at Klub FCK allerede var sat i spil, og der var solgt til afsnit på D, men ingen havde hørt noget om det fra FCK eller bestyrelsen, så vi takkede nej. Vi tog derefter kontakt til Dan



Hammer og Fan Clubben mindre end en uge efter dette nej og forelagde muligheden for at dele Familietribunen. Dialogen mundede ud i, at vi blev enige om, at vores forslag faktisk godt kunne gennemføres. Sikkerhedschefen kiggede lidt på det, myndighederne, tidligere sæsonkortholdere med pladser dér, de uofficielle og så videre. Til sidst blev det klart, hvordan tingene skulle være: Cirka 1.800 pladser og en fælles udmelding fra FCK, UC og Fan Clubben."

I fik det altså til sidst som I ville have det?
Daniell:
"Vores store drøm om Øvre B måtte vi jo lægge i mølpose på grund af en masse ting, så dette er det mest optimale."

Men altså - klubben har rykket sig mest?
Daniell:
"Ja - nu skal man jo ikke tage fejl, FCK er en klub, der tænker i kroner og øre, det er jo også derfor, man kan købe en spiller som Jesper Grønkjær, og så er der nogle sponsorpladser på Øvre B, der ikke skal røres ved. De har rykket sig meget, og vi har været fleksible - i det hele taget har det været en fantastisk dialog.

Netop det her med den kommercielle tankegang kan jo godt munde ud i, at klubben trækker afsnittet væk igen, hvis det ikke bliver fyldt op?"
Daniell:
"Jeg er sikker på, vi har et gennemsnit i Parken på 25.000 publikummer om få år. I vores sektion er der masser af drenge i alderen 15 til 18, dem er er der vel 500-700 af, så vi behøver slet ikke tænke i de baner. Den sektion bliver, spørgsmålet er blot, hvornår den skal udvides ..."

Hvordan vil I gøre ved sangene og den slags? Det er vel UC, der styrer den del af det?
Daniell:
"Ja, det er det. Folk udefra er velkomne, men folk, der har været med længe og kender til tingene, vil stadig styre det. Det er vores ting: At folk følger med. Det kommer jo ud til folk ved, at vi synger det igen og igen. Når hele vores afsnit kan, så smitter det af på Nedre C."
Morten:
"Det er jo ikke UC, der skaber stemningen, det er B2. Det er os, der sætter gang i det og laver de nye tiltag, men altså ... hvis der er nogen med gode idéer, så slår vi ikke ned på det. Der er rigtig mange inde på www.urbancrew.dk hver dag, dér lægger vi jo også sangene ud, og vi diskuterer dem."

Hvordan ser en optimal dag i Parken ud for jer?
Daniell:
"Stemningsmæssigt havde vi en optimal dag i onsdags (til Ajax-kampen, red.). Resultatet var forfærdeligt, men når man kan se, at Øvre A klapper med i takt, og hele Nedre C står og hopper, så er det simpelthen ... vi har ikke nogen intention om, at vi skal styre stemningen derinde. Det er altså bare fedt, når alle er med på at give den gas. Der er intet, der kan måle sig med Parken, vi er simpelthen farlige for udeholdene, når først det hele spiller sammen."

Ville der være en Stemningstribune i dag uden UC?
Begge:
"Nej!"

SIDSTE: Udvandringen fra OB-kampen:

Søndag den 13. august var første hjemmekamp i Parken i denne sæson. Samtidig skulle det være premiere på Stemningstribunens indtog i SAS-ligaen, og alle forventninger var i top. Men pludselig udvandrede samtlige tilskuere på tribunen, og resten af Parken (samt tv-seerne) måbede; hvad skete der egentlig? Efter var der snak om, at "nogle FCK-fans" havde prøvet at rulle et brandfarligt banner ud. Vi hev fat i Daniello igen for at konfrontere ham med det, de fleste stiller sig uforstående overfor, og så måtte vi også lige høre Dan Hammer, hvad han mener om situationen.

UC:

"Vi har brugt en måneds tid på et banner, der skulle symbolisere samarbejdet mellem os og Fan Clubben, et rullebanner, der skulle fylde hele sektionen. Det blev så spoleret af vagterne i Parken og af brandmyndighederne. Patruljen mente, at baneret kunne brænde, og de forsøgte uden held at tænde ild i det. Alligevel måtte vi ikke få det med. Jeg tog så kontakt til Leif Bjørn, sikkerhedschefen i Parken. Han sender en brandmand ned, som skærer nogle stykker stof af og sætter ild til dem, og efter hans vurdering er det for brandfarligt. Derfor får vi ikke lov, og vi bliver så frustrerede over det, at vi beslutter os for at forlade tribunen i 20 minutter."

Hvorfor pokker har I ikke testet det løbende og haft kontakt til Parken?

"Det er jo også det sjove ved det. Formanden for Kampudvalget tog kontakt til sikkerhedsorganisationen i den forgangne uge for at høre, om tingene var ok, men de havde ikke tid til det. Vi gjorde præcis, som vi havde fået at vide: Vi brandimprægnerede banneret. Vi rendte rundt i gummihandsker og gasmasker og alt muligt underligt og behandlede det banner, som vi havde fået besked på. Når det var formanden for Kampudvalget, der stod for kontakten, er det jo, fordi det her banner ikke kun var vores - det er noget, vi har lavet sammen med Fan Clubben, der har bare været rigtig mange UC'ere involveret. Det er altså ikke UC, men også Fan Clubben, det her gik ud over."

I gik halvdelen af første halvleg. Støtter man holdet på den måde?

"Vi har forklaret spillerne, at det ikke var noget mod dem. Vi er der for dem, men når man bruger mange penge og meget tid på det her og har glædet sig til det, så er det altså et slag i maven, man får fra de høje herrers side."

Er tilliden mellem jer og Parken nu brudt?

"Intet skal udelukkes, men det er klart, at vi føler os uretfærdigt behand-let. Regler skal holdes, men altså det skal ses i et større perspektiv; Parken er det eneste sted herhjemme, hvor bannere skal brandimprægneres, og når man så gør det efter deres forskrifter, og det alligevel ikke er godt nok, så er det en katastrofe. Der er altså mange, som er kede af det og frustrerede,og rigtig mange, som vil tænke sig om en ekstra gang, inden de igen lægger så meget arbejde i at gøre sådan nogle ting her."

Dan Hammer:

Hvad er din reaktion på Sektion 12's udvandring under OB-kampen?

"Sektion 12 kunne lige så godt have protesteret mod tyngdeloven, for klubben kan gøre lige så lidt ved den som ved en beslutning fra brandmyndighederne. På den anden side forstår jeg godt, at man er ærgerlig over mange timers spildt arbejde, men når der er løbet lidt koldt vand igennem venerne, så tror jeg ikke, at der er nogle, der i fuld alvor synes, at det er en god idé med et brandfarligt banner på en tribune med mange mennesker - herunder en del børn. Med hensyn til selve udvandringen, så må jeg tilstå, at jeg er lidt gammeldags, og i min verden strider en sådan adfærd grundlæggende imod selve kernen i "fanskabet": nemlig at bakke spillerne op. Det er imidlertid en beslutning, som den enkelte fan selv må træffe og siden leve med. Hvis man i ophidset tilstand skyder gråspurve med kanoner, så risikerer man selvfølgelig at skyde sig selv i foden. Jeg hæfter mig dog mere ved, at de kom flot igen, og at de bidrager kolossalt til stemningen i Parken."

Carlsberg
CORNER

Vinderen af konkurrencen i Brølet 51 er

Ginnie Brøchner, fckfc nr. 29.875
Stendam 21, 2650 Hvidovre

Vidunderligt, smukt, herligt, uforglemmeligt, guddommeligt, rørende, glædeligt, bevægende, vildt, ubeskriveligt, frydende, sjovt, dejligt, fantastisk, imponerende, topklasse, succesfyldt, rigt, det bedste, forrygende, ægte FCK manér og ikke mindst, fortjent

Søndag den 14/5 2006 var en dag, løver sent vil glemme. Det var en dag, der stod i guldets tegn. Hele Parken var fyldt med glæde, og vi var alle enige om, at guldet var tilbage, hvor det hører til. Når man kiggede sig omkring, kunne man ikke lade være med at smile og tænke:
"Hvor er dette dog en smuk dag". Alle var glade, humøret var i top, solen skinnede, og guldet var hjemme. Bedre bliver det bare ikke.



Konkurrencen til næste gang lyder:

Hvor var du, da FCK slog Ajax ud af CL? Hvordan oplevede og reagerede du under kampen og - ikke mindst - da det stod klart, at FCK endelig er med i CL?

Din tekst skal være på maksimum 300 ord.

Man skal svare pr. mail på carlsbergcorner@fckfc.dk senest d. 24. juli 2006

Foto: Niels Jørgensen



Nyt fra kontoret

Så er kontoret igen bemandet med 2 personer. Sidsel er startet og træder ind i en stilling, hvor hun overtager halvdelen af de administrative opgaver.

Den anden halvdel af hendes tid skal hun bruge på projekter. Randi har så mistet halvdelen af sine arbejdsopgaver, og denne tid skal nu i stedet bruges på regnskabet.
Vi byder alle Sidsel varmt velkommen.

De sædvanlige

Vi har jo som altid problemer med adresser, der ikke bliver rettet. Derfor understreger vi endnu engang: Husk at ændre din adresse hos os, når du flytter, det sker ikke automatisk.

Vi kan så her oplyse, at alle fødselsdagsarrangementer i efteråret er reserverede. Det er stadig muligt at blive skrevet på venteliste, det skal dog oplyses, at der allerede står en del på venteliste.

Så skete det igen. Efter endt tilmelding til Ajax kimer telefonerne med forespørgsler fra medlemmer, der gerne vil med på turene. Desværre må vi så svare nej, da vi er nødt til at have en frist på vores ture. Det er ærgerligt, når vi gang på gang kan konstatere, at vi sagtens kunne have sendt mange flere med på turene. Det eneste, det kræver, er, at I melder jer til i god tid.
Derfor denne opfordring: meld dig til hurtigst muligt!

UEFA CHAMPIONS LEAGUE

Værd at vide om de kommende ture til Champions League kampene

For nu at starte ved begyndelsen: Slå koldt vand i blodet når du mangler informationer om de store begivenheder herinde. Alt, hvad der er værd at vide om billetsalg og ture, vil komme på enten www.fckfc.dk eller www.fck.dk. Tag derfor altid et kig herind før du griber knoglen og ringer til os. Det er ikke, fordi vi ikke vil tale med jer, men mere fordi vi har super travlt i denne periode.

SUPER SHOPPEN

Billetsalg

Med hensyn til billetsalg generelt, så sælger vi IKKE billetter. Vi sælger udelukkende udebaneture, som både inkluderer turen/rejsen og billetten til stadion.
Billetsalg til kampe i Parken foregår i Super Shoppen, hvis du skal bruge billetter til FCK's afsnit og på www.billetlugen.dk, hvis du skal bruge neutrale billetter.
Dette gælder til alle kampe i Parken, uanset hvem modstanderen er.

Medlemskortet er din billet

Et spørgsmål, vi også får ofte, er: Hvornår får jeg min billet tilsendt? Det gør man ikke.
Når du køber en bustur eller hvilket som helst andet arrangement hos os, fungerer det således, at dit medlemskort fungerer som din billet. Du skal altså bare medbringe dit medlemskort på dagen for arrangementet.
Hvis du er helt nyt medlem og endnu ikke har modtaget dit medlemskort, kan du medbringe noget ID i stedet, og det samme gælder, hvis du har mistet dit medlemskort.
Du kan bestille et nyt medlemskort i vores online shop på www.fckfc.dk" www.fckfc.dk, hvis det er blevet væk. Det koster 25 kr.

Nyt medlem

Hvis du gerne vil med på en af vores ture, men endnu ikke er blevet medlem, kan du gøre det, at du melder ind samtidig med betalingen for turen. På denne måde får du turen til medlemspris. Du gør så bare det, at du i stedet for dit medlemsnummer skriver: "nyt medlem".

Fan Club fordele

Køb drikkevarer i Sportscaféen
Sportscaféen tilbyder FCKFC's medlemmer en stor fadøl for 30 kroner og en stor sodavand for 20 kroner. Samtidig vises alle FCK's udekampe i SAS-ligaen på storskærm, og også her gælder disse priser.

Husk at medbringe dit medlemskort, ellers gælder rabatten ikke.
Sportscaféen kan ydermere tilbyde særlige rabatter til FCKFC's medlemmer ved børnefødselsdage og private arrangementer.
Ring på telefon 35278200 og hør nærmere.

Brug dit medlemskort i Super Shoppen
Som de fleste nok er klar over er der 10% at spare på dele af udvalget i FCK Super Shoppen, hvis man er medlem af FCKFC. Man skal bare huske at medbringe sit kort. I Shoppen er der skiltet med de ting, der er indbefattet i rabatordningen. Er du i tvivl, så spørg personalet.

Tank op hos Metax
FCKFC har indgået en aftale med Metax, der betyder, at du kan tanke billig benzin eller diesel og samtidig støtte FCKFC. Med et Metax-kort i hånden går der 5 øre pr. liter benzin, du tanker til FCKFC. Der tilfalder også Fan Clubben en bonus, hvis du køber fyringsolie hos Metax. Ring eller skriv til Fan Clubben for at få yderligere information.

Træn billigt i S.A.T.S
FCKFC har indgået aftale med S.A.T.S om 20% rabat på træning for alle Fan Club medlemmer. S.A.T.S er valgt på grund af deres mange centre og den høje kvalitet både i faciliteter og instruktion. Se mere på www.sats.com. Husk at medbringe medlemskort ved indmeldelse.

10% medlemsrabat i Sonofonbutikken på Østerbrogade
Fan Club-medlemmer får rabat på headsets, hukommelseskort, covers, opladere, batterier og alt det andet, vi har i butikken. Dog ikke på i forvejen nedsatte varer samt mobiltelefoner uden abonnement. Rabatten gælder heller ikke selve abonnementet, og er KUN gældende i butikken på Østerbrogade 96 ved fremvisning af gyldigt medlemskort

Skift til CBB Mobil - ring for kun 69 øre i minuttet og støt Fan Clubben
FCKFC og CBB Mobil A/S har indgået et samarbejde, der gør at Fan Clubben optjener bonus, når du ringer fra din mobil - uden at det koster dig en øre. Vi kan lave større tifoer, billigere busture og en masse andet - og du kan hjælpe os samtidigt med at du sparer penge på din telefonregning.
Det er ret let. Når du er blevet oprettet som kunde (eller hvis du er CBB Mobil kunde i forvejen) logger du dig på din CBB Mobil statusside, går ind under "Mit CBB" og vælger "tilknyt forening". I den søgebox, du ser nedenunder, vælger du "FCKFC".

Nedsatte priser hos Central Park
Til alle FCK's arrangementer er der store fadøl for 25 kroner og shots for 15 kroner.
Vis dit medlemskort i baren.

Få FCKFC-rabat på kvalitetsmøbler!
FURNITURE TEAM tilbyder FCKFC's medlemmer 20% rabat på en lang række kvalitetsmøbler. Vores showroom ligger på den permanente møbeludstilling i Bella Center hvor der er næsten 9.000 kvm. erhvervsmøbler. Se og bliv inspireret af de mange muligheder indenfor kontormøbler, kantinemøbler, mødemøbler, skranker, skolemøbler, garderobeskabe, tavler m.m. Ring til 32473820 og aftal et møde, eller kig ind på www.furnitureteam.dk

Arvefjender
Arvefjender - de største fodboldkampe i Europa I samarbejde med ArtPeople tilbydes medlemmerne af FCKFC nu bogen Arvefjender til en særdeles god pris: 149,- + porto 25,- (normalpris i boghandlen op til 279,-). I Arvefjender kan du læse om klassiske fodboldopgør, bl.a. F.C. København - Brøndby. Send en e-mail med dine adresseoplysninger til fankontoret: kontor@fckfc.dk og skriv "Arvefjender" i Emnefeltet, så vil vil din bog blive leveret lige til døren.

Brug dit medlemskort i Restaurant City
Restaurant City i Colbjørnsensgade 7 giver 10% rabat ved fremvisning af medlemskort og De Unge Løver under 10 år spiser gratis. Køkkenet har åbent mandag til lørdag klokken 17.00 til 23.00, bordbestilling kan ske på tlf. 33 21 62 32

Brug medlemskortet på Café Krunch
Når du ved bestilling viser dit medlemskort hos Café Krunch, Øresundsvej 14, er der 15% rabat på den samlede regning. Børnefamilier er særligt velkomne. Tlf. 32 84 50 50

Ta' ud og fiske med M/S Havlit
Carsten er ikke alene skipper på det gode skib Havlit, han er også vaskeægte Álvaro-fan. Derfor får alle medlemmer af Fan Clubben nu 15% rabat på fisketure.
Du skal reservere på tlf.: 4085 6487, og så skal du medbringe dit medlemskort. Børn er også meget velkomne. Se mere på www.havlit.dk

Advokatbistand til FCKFC medlemmer
Advokatfirmaet Steffen Olsen-Kludt tilbyder fanklubbens medlemmer 25% rabat på standardsager, f.eks. køb af ejerbolig (herunder også hjælp til bankfinansiering via samarbejde med større banker). Læs mere på www.kludt.dk eller kontakt os på e-mail: advo@kludt.dk, tlf. 35 55 02 25 - husk at oplyse du er medlem af FCKFC

Brug kortet hos Metrotrafik
Metrotrafik køreskole giver 10% rabat på alle kørekortpakker, til alle som kan fremvise et personligt gyldigt medlemskort til F.C. København Fan Club. Kan ikke kombineres med andre rabatordninger. Ring på 33 93 01 06 eller kig på www.metrotrafik.dk

Få 25% rabat på Danmarks sejeste gadgetmagasin
GEAR skriver om alt det nyeste digitale legetøj; mobiltelefoner, PDA'er, digitalkameraer, notebooks, hi-fi, DVD-afspillere og lign. Derudover kan du læse om biler, adventures, film- og musikanmeldelser og meget mere. Kort sagt; et rigtig drengerøvsmagasin. Klik ind på www.ncom.dk/fck og skriv "FCK fan" i feltet "Firma" og udfyld resten af formularen - så er magasinet - med rabat - på vej til dig!

Rabat hos Flügger
Flügger på Nørrebrogade 61 (hjørnet af Solitudevej) giver FCKFC-medlemmer 10% rabat ved forevisning af medlemskort. Ring på 35378070

Få rabat når du flytter med FTI
FTI flyttefirma giver en række VIP-fordele til FCKFC medlemmer: Vi leverer hvidt papir til indpakning (normalpris cirka 150 kroner) samt lån af flyttekasser - begge dele gratis. Kontakt os på tlf. 46 38 38 38, og oplys at du er medlem af FCKFC, så er der penge at spare på flytningen.



CBB MOBIL Velkommen til friheden
S·A·T·S
GEAR
Advokatfirmaet Steffen Olsen-Kludt Møderet for Højesteret



MIRAKEL

AFC AJAX 0 - F.C. KØBENHAVN 2

59" 0-1, Michael Silberbauer
77" 0-2, Thomas Vermaelen (selvmål)

Christiansen
Jacobsen - Hangeland - Gravgaard - Bergdølmo
Kvist - Silberbauer - Linderoth - Hutchinson - Pimpong
Allbäck

57' ind Fredrik Berglund ud Razak Pimpong
89' ind Dan Thomassen ud Michael Silberbauer

MAGERNE





"Stemningstribunen er kommet for at blive"

Vi troppede op på kontoret hos Parkens kommercielle direktør Dan Hammer onsdag inden Ajax-kampen om aftenen.

Af Jes Fager Gjedsted

Hvad forventer du af Stemningstribunen og Nedre C i aften?

"Det specielle ved disse kampe er, at der næsten kun er danskere/FCK-fans i aften. Så vi kommer til at mangle udeholdets fans - jeg tror kun, der er omkring 400 fra Amsterdam i aften. Spillet mellem de to parter mangler. På den anden side får vi jo så et entydigt billede og kan se, hvordan det kommer til at spille af. Indtil nu har vi haft Mypa-kampen som eneste sammenligningsgrundlag, og det gik fantastisk. Jeg tror normalt på det lange seje træk, og at kun det kan overbevise - men skal man udtale sig om den ene kamp, så kunne det dårligt være bedre. Det andet gode var, at Nedre C var så fyldt, som den plejer at være. Vi var lidt urolige over, at det her med det nye afsnit kunne afstedkomme et hul på C2, men den frygt slog vi en tyk streg over under den kamp. Og det gør vi også i aften - med blik på billetsalget op til Ajax-kampen.
Jeg glæder mig også til at se, hvor meget den nye opsætning med hjørnet mon kan trække resten af stadion med, det bliver også spændende.

Med hensyn til kampen i aften må vi forudse, at vi vil blive presset mere - et element på Nedre C plejer jo at være, at der hersker en vis ... balance ... mellem hvor meget man ser kampen, og hvor meget man synger og danser. I aften er så betydningsfuld en kamp, at man det meste af den formentlig vil stå og holde vejret - og så er det jo lidt svært at synge!"

Hvordan er det egentlig gået med salget?

"Stigning i sæsonkortsalg på over 20 procent, og det dækker jo over både den nye tribune på B og at fylde hullet ud på det gamle C2."

Hvordan har spillerne taget mod initiativet?

"Helt uopfordret - jeg vil ikke sige, hvem det er - kom to spillere til mig uafhængigt af hinanden og sagde, de havde lagt mærke til det. Og at det var rigtig godt.
Flemming (Østergaard, red.) sad også deroppe og nikkede - han har ved flere lejligheder sagt "det bliver godt det der". Der er fra flere sider en forventningsfuld anerkendelse, men jeg er da ikke blind for, at når det nu går rigtigt i gang og skal eksistere side om side med Familietribunen, så vil der opstå problemer. Der skal da nok også komme småskænderier mellem Nedre C og Nedre B. Mavefornemmelsen er dog, at det er det rigtige, vi har sat i gang. Det andet må vi klare hen ad vejen. Som udgangspunkt er det kommet for at blive."

Hvordan kom det hele i stand?

"Det store stemningsmøde i november sidste år satte gang i det hele, selvom vi dog ikke har siddet på vores hænder og været blinde tidligere. Der er jo et fysisk problem med en langside på 125 meter, lyden er simpelthen for længe om at komme fra den ene side til den anden. Men vi har været låst af logistikken. De øvre niveauer var udelukket fra begyndelsen,



tribunerne er stejle, og med det niveau af vildskab, vi kan se frem til, så ville det være udelukket. Der er jo også mennesker nedenunder. Sådan noget med net holder heller ikke, et romerlys drøner jo lige igennem.

Mange begrænsninger bunder tillige i bestemmelser om adgangsforhold til stadion, bestemmelser som er dikteret af myndighederne. Politiet vil blandt andet have, at udeholdets fans skal ind via Gunnar Nu Hansens Plads. Vi var sat skakmat, og det var udgangspunkt for alle diskussionerne. I vores optik var der kun plads på D, og det ville så betyde en nomadetilværelse for dem, der skulle sidde på det nye afsnit. Holdningen var dog "hellere det end ingenting".

Da vi lancerede idéen, opstod der så den her voldsomme reaktion fra Urban Crew-drengene (Urban Crew nægtede i første omgang at stille sig på D, red.), og det irriterede mig en smule. Da de ville have det billigere og stå et andet sted, så tænkte jeg: "ahr, okay, vi havde slet ikke behøvet at gøre alt det her", og så låste tingene sig ligesom lidt fast.

Så sker der det, at vi foretager en intern evaluering af tingene og tænker, at det alligevel er ærgerligt, at det skal ende sådan. I den evaluering og vores efterfølgende overvejelser indgår Familietribunen. Den er jo stor, det er halvdelen af Farum Stadion, der kan sidde der. "Hvorfor ikke?" tænkte vi. Det er en af de ting, hvor alle burde have kunnet se det, men ingen gjorde det på forhånd.

Løsningen koster godt nok. Der ryger 200-300 sæder væk (der er hegn mellem Familietribunen og den nye sektion, et såkaldt kravlehegn, der ligger over en bræmme af sæder, red.), som vi ikke får billetindtægter på - men det er en pris, vi er villige til at betale for den gode stemning. Og jeg er sikker på det kommer mange gange igen i den anden ende.

Processen har ført til en bedre løsning, og så virker den forpligtende. Vi har ikke tænkt os at lægge et pres, hvor de skal være nervøse for at vi lukker det ned hele tiden. Det er meget bedre, at de selv sørger for at holde orden i egne rækker og føler et ansvar over for det."

Hvad sker med den nye tribune og hvad er planerne i det hele taget - skal Familietribunen eller Stemningstribunen for eksempel rykkes?

"Vi gør ikke noget ved den nye D-tribune til vinter, som det ellers var meningen. Og med hensyn til, om vi rykker stemningstribunen derned, så har tingen jo forandret sig. Der er det her med tilgangsvejene, for eksempel. Hvis vi rykker dem (Brøndbys fans, red.) ned på B, så smadrer de jo bare den tribune. Det er nok den eneste mulighed at lade dem stå derovre på den nye.

Familietribunen er meget det, der foregår under tribunen. Det kan ikke ske på de øvre niveauer. Vi tænkte på et tidspunkt på at lave noget om på C2 og så få Familietribunen derover, men der er jo fyldt op derovre nu igen. Vi skal på et tidspunkt til at kigge på tingene endnu en gang - også i sammenhæng med den nye tribune: Der kunne jo også være en Familietribune derovre, tæt på Nedre C. Men vi har altså stadig 2.100 pladser på Familietribunen, som den ser ud i dag, og det er mere, end noget andet stadion herhjemme kommer i nærheden af. Den er stadig meget vigtig for os, det vil jeg gerne understrege."

Skal det nye afsnit udvides, hvis det går godt?

"Hvis nu alle 500 billetter bliver solgt til alle kampe, så skal vi da overveje at udvide afsnittet, så der bliver færre af de neutrale pladser. Jeg har faktisk svært ved at forestille mig, at vi ikke kommer i den problemstilling, og jeg ikke svært ved at forestille mig, at det bliver relativt hurtigt.

Det her med ungerne på Familietribunen - der findes to "skoler": Dem, der mener, det, er godt for børnene at se hvor stemningsfyldt det kan være at gå til fodbold, og så dem, der er bange for, at børnene lærer unoder eller ligefrem bliver skræmt.

Den overvejelse holder mig vågen om natten. Ingen ville jo i dag købe billet til Nedre C og tro, det er en neutral tribune. Tingene tager tid, og til kampen i dag er der jo for eksempel solgt billetter til folk, der så kommer ind og sidder ned på området. Det, vi får at se på søndag, er jo, hvordan det opleves at sidde så tæt på. Vi må kigge på det, måske guide folk til at sætte sig tæt på A. Der bruges et andet sprog, end jeg selv ville bryde mig om, min datter skal høre. Børn hører jo nok ikke noget,

som de ikke hører til daglig, men vi skal ikke af den grund være eksponenter for et måske lidt for kontant møde med fankulturen. Vi skal jo ikke skræmme nogen væk.

Jeg har selv tænkt mig at tilbringe noget tid derovre på søndag (til OB-kampen, red.) for at se, hvordan det spænder af. I den diskussion er Urban Crew en vigtig faktor i forståelsen af, at der skal være respekt for, at det er familier og fremtidens fans, der sidder der. Men jeg har absolut ingen illusioner om, at der ikke på mandag ligger 20 mail, hvor folk erklærer, at de aldrig vil komme på Familietribunen mere."

UC har fået ry for at være balademagere?
"Man skal være naiv, hvis man ikke ved, at de vil have damp på kedlerne, og det er jo alt andet lige en anden opførsel, end man ser normalt. Og her siger vi klart: Der er "zero tolerance" over for noget som helst - i øvrigt på lige fod med, hvordan vi ser situationen på Øvre A eller på Nedre C. På den måde er vi opmærksomme, men det er vi jo helt ned på individplan. Og vi skal passe på fælden med, at fordi en idiot står på Nedre B, så skal det gå ud over alle sammen. Jeg er meget imod kollektive straffe.



Man får jo mere opmærksomhed, hvis man opfører sig mere vildt, og så er der en større risiko for at blive opdaget, det siger sig selv. Det er altså heller ikke svært at se, hvor de sidste fem romerlys har været tændt. Hvis man tiltrækker sig opmærksomhed, må man leve med den. Men vi har altså ikke ekstra mandskab på Nedre B, og det var der heller ikke på C2."

Der har været lidt snak om romerlys, det er UC jo glad for?
"Vores holdning er, at det har vi ingen holdning til. Der findes regler, og de skal overholdes. Hvad min personlige holdning til romerlys er, det får du ikke at vide. Men det er jo altså efter min mening ikke specielt klogt at stå med noget, der kan blive så varmt blandt så mange mennesker."

Der har været røster fremme om at det ville være ok under ordnede forhold?
"Det sker ikke her i Parken. Sådan er det."

Betyder dette nye tiltag, at FCK vil til at samarbejde med andre fraktioner eller elementer i fankulturen end Fan Clubben?
"Næ. Alle enkeltindivider er velkomne til at henvende sig, og det gør de så sandelig også. Her var et konkret eksempel på nogle, som var involveret. Jeg insisterede så på, at Fan Clubben skulle være med, vi kan jo ikke sidde og holde møder med alle. Vores principielle holdning har hele tiden været - og er stadig - at vores samarbejdspartner inden for de her områder er Fan Clubben. Men vi forsømte måske nok lidt at lytte til interessenterne i sagen, det indrømmer jeg.

Når alle gode kræfter og mulighederne i øvrigt er der, så er der uendelige muligheder i dialog. Jeg skal huske også at rose Fan Clubben for dens rolle som mediator mellem os og Urban Crew i den her proces.

Det værste, der kan ske i en fodboldklub er, hvis kursen pludselig går i alle retninger. Det er sket mange steder i udlandet og herhjemme - der er en klub i Århus, der tjener som et godt eksempel. Det vigtige er, at man ikke opgiver sin ledelsesret. Det kan umiddelbart udlægges som, at man ikke lytter, men det er som regel udlægningen fra lige præcis den, der ikke føler sig hørt.
Eksempelvis har jeg i det her forløb fået rigtig mange mail om, at vi simpelthen ikke måtte opgive de faste pladser på Nedre C - den slags står jo ikke på Sidelinien."

De uofficielle går ikke i FCK-gear. Det betyder vel, at I tjener mindre på dem?
"Vi har aldrig sat lighedstegn mellem forbrug og kærlighed til klubben eller indflydelse. Hvis idéen er god, så ... indimellem kommer der nogen og siger "jeg er altså aktionær" ... den oplysning behøver jeg ikke, idéen bliver hverken bedre eller dårligere af, at vedkommende har aktier i klubben. Vi lever i et frit samfund, og de, der har lyst til at købe trøjer, køber trøjer. Vi bedømmer ikke folk ud fra det. Naturligvis er der en relation mellem, hvor mange penge vi tjener, og hvor godt fodboldholdet er, men det bidrager man sgu også til, hvis man er herinde 17 gange om året, iklædt trøje eller ej."

I har vel lukket lidt topstyring - et fyord blandt fansene - ind i klubbens univers nu; styrer UC ikke den nye sektion?
"Topstyring bryder jeg mig jo kun om, hvis jeg selv er i toppen ... spøg til side, jeg går ind for mangfoldighed, men jeg synes da også, at det er fedt, når hele Parken råber i kor. Derfor er det lidt svært at svare på - jeg har jo sagt til dem, at det er ok, at man skal bidrage til stemningen for at være der. Hvis de så vil tage megafoner med, så blander jeg mig ikke. Men hvis de sætter højttalere op, og folk ikke kan lide det, så må vi jo diskutere det. Man skal bare passe på, at ens egen holdning ikke går ind og overtager, for som sagt er jeg ikke selv så meget for topstyring."

I vil ikke markedsføre Stemningstribunen?
"Det ville være det dummeste, vi kunne gøre. Jeg har jo aldrig kaldt det Stemningstribune, jeg har omtalt det som et nyt fanafsnit. Jeg kan jo ikke diktere, om der skal være stemning, det skal folk selv skabe. Det bliver så spændende, hvad der kommer til at ske i den henseende. Det ville blive forlorent, hvis vi gør det til et produkt. Det er det samme med Nedre C, det hører til i vores univers, men vi har jo aldrig klistret det op på en plakat og annonceret med det."

Ville Stemningstribunen være der, hvis Urban Crew ikke havde eksisteret?
"Det er jo dem, der skal være der ... der skal jo være nogen, der presser på, før der sker noget. Der har været forslag gennem tiden om noget i denne retning. Jeg vil sige, at det, der har været mest efterspørgsel efter, har været et afsnit med unummererede pladser. Tingene ville nok være kommet lige så stille alligevel, men det var ganske givet ikke sket i år."

Stemningstribunen

Fan Clubben

Fra Fan Clubbens side deltog Ronni og Oliver i møderne med UC, DUL og FCK. Her Ronnis udlægning:

Hvad har Fan Clubbens rolle været i forløbet?
"Fan Clubben har ageret bindeled mellem UC og klubben, idet klubben som udgangspunkt kun ønsker at forhandle med den officielle fanklub. Det var UC'ernes idé, og vi har så sagt god for idéen og formidlet den videre kontakt. At FCKFC støttede ideen har sandsynligvis gjort det nemmere at få det igennem, end hvis man fra Urban Crews side skulle stå alene. Endvidere har vi ageret forhandlingspartner, idet der var nogle ting, vi skulle sige god for, for at det kunne gennemføres.

Derudover giver det et mere officielt indtryk i forhold til de øvrige fans, at det netop er kommet i stand som et samarbejde mellem folkene omkring C2 og så FCKFC. Dette gør måske, at der er flere, der "tør" stille sig derover, end hvis det kun var UC, der stod bag."

Hvor meget har I sparret med UC, DUL og ledelsen i FCK?
"Efter det store stemningsmøde kom der et udspil fra klubbens side om en stemningstribune på halvdelen af nedre D. Dette tilbud var uspiseligt for UC af tre grunde:

1. man ønskede ikke at stå op af udeholdets fans
2. man ville have billigere sæsonkort end på langsiden
3. man ville ikke være "nomadefans"

Ace fra UC sendte en mail om problematikken, og vi besluttede os for et møde med UC. Oliver og undertegnede var repræsenteret fra bestyrelsen og Ace og Daniello fra UC. Ved dette møde fremlagde de to på vegne af UC deres idéer om en stemningstribune, hvoriblandt den nuværende løsning var et forslag. Vi fremlagde på FCKFC's vegne vores ønsker for, hvordan vi mente, man skulle gennemføre en sådan idé. Jeg vil gerne nævne, at der fra starten ikke har været nogen som helst problemer eller uenigheder om definitionen af, hvad god opførsel er.

Herefter havde vi to møder med Dan Hammer, og her nåede vi til enighed med klubben omkring den model, vi har i dag. Derefter vendte vi det i vort bagland, blandt andet med DUL, og efter et møde mellem sikkerhedschef Leif Bjørn, DUL og UC var det hele på plads. Så alle har været inde over det hele, og jeg må sige, at det har overrasket mig positivt, hvor villige alle har været til at samarbejde omkring det her og ikke mindst hvor god en stemning, der har været parterne imellem."

Har I haft nogle krav, der ikke stod til diskussion?
"Ja, naturligvis. For det første er stemningspoliti uønsket på tribunen, i hvert fald i ordets negative forstand. Alle skal kunne vise sig derovre uden at føle sig dårligt behandlet på nogen måde. Derudover krævede vi, at DUL havde samme udfoldelsesmuligheder som hidtil, blandt andet med hensyn til børnefødselsdage."

Hvad er holdningen generelt til, at nogen vil væk fra Nedre C, som jo traditionelt er fansenes "rigtige" tribune?
"Min oplevelse var ikke, at folk absolut ville væk. Faktisk var det største ønske fra UC's side vel egentlig, at man ophævede de faste pladser på Nedre C. Det var kun fordi dette ikke kunne lade sig gøre, at man ønskede at søge nye græsgange, hvilket jeg da har forståelse for, selv om jeg personligt ikke ville rykke ned bag målet.



Oliver og Ronni

At C traditionelt set er fansenes rigtige tribune er uændret. Vi er bare blevet så store nu, at vi har udvidet med halvdelen af Nedre B for at give folk de udfoldelsesmuligheder, de har ønsket. Det er stadig C, der både i Fan Clubbens og klubbens øjne ses som den traditionelle fantribune."

Hvilke knaster har der været undervejs?
"Overraskende ikke rigtig nogen. Fra det første møde kørte det gnidningsløst, idet alle arbejdede hen mod det samme mål omkring bedre stemning i Parken. Så knaster har der faktisk ikke været, tværtimod har det været gennemsyret af engagement og vilje fra alles side til at få det igennem."

Du kom selv med i bestyrelsen i starten af året - dér var processen allerede i gang. Hvordan har du personligt haft det med disse forhandlinger?
"Jeg synes, det har været spændende at være med til, og så er jeg stolt over, at vi kom igennem med det. Klubben var ikke helt så positiv til at begynde med, men det udviklede sig, som vi ønskede det, og det er jeg da både glad over at have været en del af. Derudover er jeg da glad på UC's vegne over, at vi kunne hjælpe dem med at få dette igennem og være med til at løfte stemningen i Parken, hvilket jeg mener allerede er sket til de første kampe her i efteråret."

Ville der være en Stemningstribune, hvis ikke Fan Clubben var gået med i det her?
"UC-drengene var yderst engagerede omkring det, så måske ... men jeg tror ikke, den var kommet så hurtigt igennem, og jeg tror heller ikke, den havde haft ligeså stor tilslutning som nu. Jeg tror, det har hjulpet projektet på vej, at vi har været med til på en måde at legalisere den, hvis man kan udtrykke det sådan."



Mondiali Antirazzisti 2006
– Det antiracistiske VM for fodboldfans

Fodbold på tværs af køn, race og kultur krydret med møder debatter og dokumentarfilm.

Fotos: Brian Christensen Rude Lions

Af Bo Odgaard Rasmussen

Igen i år afholdtes der antiracistisk VM for fodboldfans i den lille italienske by Montecchio Emilia, og endnu engang deltog københavnske fodboldfans i begivenhederne. Det er 10. gang, at Mondiali Antirazzisti er blevet afviklet, og jubilæet blev fejret med 5 dages godt vejr, god musik og ikke mindst en masse fodbold. Fodboldfestivalen blev i sin tid skabt for at lave en begivenhed, hvor grupper, der ofte blev opfattet som racistiske såsom de mange italienske ultras-grupperinger, kunne mødes med indvandrere og flygtninge og vise, at ikke alle fodboldfans var præget af racisme. Mondiali Antirazzistis helt enkle



budskab er nemlig, at fans og mennesker i al almindelighed kan være sammen på tværs af kultur, etnicitet, køn og så videre. I stedet for at anskue forskellige kulturer som en trussel mod samfundet opfordrer festivalen til at se mangfoldigheden som en styrke, der er værd at være sammen om. Derfor er Mondiali Antirazzisti også meget mere end den fodboldturnering, der hvert år bliver afviklet i løbet af festivalen.

Møder og debatter

Der bliver arrangeret møder og debatter mellem fans, og der er fotoudstillinger og dokumentarfilm om antiracistisk arbejde og fodboldkultur.

Det er i øvrigt ikke nogen tilfældighed, at det antiracistiske VM for fodboldfans bliver afholdt i Montecchio Emilia. Byen ligger i Italiens såkaldt 'røde bælte', og området er kendt for sin modstand mod Mussolinis fascistregime under Anden Verdenskrig. Det historiske Institut ISTORECO, der forsker i fascisme og antifascisme, er en af medarrangørerne, og hvert år arrangerer ISTORECO foredrag på Mondiali Antirazzisti, hvor gamle italienske partisaner fortæller om deres modstandskamp mod fascisterne og de tyske nazister. Den anden hovedarrangør er Progetto Ultrá, der er en organisation, der arbejder for at bekæmpe intolerance og racisme, samtidig med at man vil bevare traditionel fodboldkultur.

Med ti år på bagen har Mondiali Antirazzisti efterhånden udviklet sig til en større begivenhed. I år deltog omkring 7.000 fans fra hele verden. Størstedelen af deltagerne kommer fra Italien og Tyskland, men også antiracistiske fodboldfans fra Storbritannien, Spanien, Polen, Holland, Cameroun, Litauen, Rumænien, Luxembourg, Burkina Faso, Ukraine, Nigeria, USA, Moldova, Israel, Tjekkiet, Østrig, Frankrig, Danmark, Den Dominikanske Republik, Albanien og Belgien deltog i år i fodboldfesten i Montecchio.



Tekniske afrikanere og tyske punkere

De mange forskellige nationaliteter er naturligvis med til at gøre festivalen til en farverig og mangfoldig oplevelse, hvilket også er selve meningen med begivenheden. Det hold, der havde rejst længst for at deltage i fodbold turneringen, var Texas Anti-Border Patrol. En gruppe amerikanske antiracister, der havde taget hele turen fra Austin i Texas for at tage del i den antiracistiske fodboldfest. Varieteten blandt de forskellige fodboldhold er slående. I Montecchio finder man alt fra veltrimmede tekniske afrikanske mandskaber til fodboldmæssigt elendige og komplet uorganiserede tyske punkerhold. Her er det hele, og den afslappede holdning til selve fodboldturneringen er med til at understrege, at Mondiali Antirazzisti ikke handler om sportslige bedrifter og sejre, men om at stå sammen mod racisme og fremme multikulturalisme, ikke mindst gennem sportsligt samvær. Dette



ANTIRACISME



kommer til udtryk på de mange hold, som er blandet på tværs af nationaliteter, køn, race, klubtilhørsforhold og så videre. Et godt eksempel på dette er holdet Neve Shalom/Wahat al Salam (Fredens Oase), der kommer fra en lille landsby af samme navn beliggende i



nærheden af Jerusalem. Ligesom landsbyen består holdet af israelske borgere af både jødisk og palæstinensisk afstamning. Byen blev grundlagt i 1972 ud fra den overbevisning, at det var muligt for de to folk at leve sammen i fred og har lige siden gennem blandt andet undervisningsprogrammer arbejdet for en fredelig sameksistens i Israel/Palæstina.

FCK-løven græd i Oslo

I sin venlige atmosfære er Mondiali Antrazzisti det perfekte sted at møde nye fankulturer og komme i kontakt med fanfraktioner fra hele Europa. Her kan man udveksle erfaringer og blive inspireret. Eksempelvis mødte vi i år Magnus fra Oslo, der kunne fortælle, at man som Vålerenga-fan for omkring 100.000 norske kroner kunne købe en fast plads i udebanebussen. Måske en ide? I øvrigt var det Magnus, der efter den tragiske dødsulykke under FCK-VFF kampen i Parken den 24.10 2004 havde lavet et banner med en grædende FCK-løve til en af Vålerengas kampe. En helt igennem sympatisk fyr. FCK-fans, der af den ene eller den anden grund føler sig utilfredse med klubbens ledelse, skulle i øvrigt tage at



tale med det engelske hold Manchester Anti-Glazer Squad. Her var fans, der virkelig var utilfredse. Holdet, der tidligere har stillet op som IMUSA (Independent Manchester United Supporters' Association), består af kritiske Man U-supportere, der efter Malcolm Glazers overtagelse af klubben i protest er stoppet med at betale for at se kampe. En del af dem havde helt løsrevet sig fra Manchester United og havde i stedet meldt sig ind i den nystartede FC United Of Manchester. Man må sige, at de virkelig havde taget konsekvensen af deres frustrationer.

Rent FCK-hold

I år deltog tre danske hold i turneringen; Rude Lions, Boykot Danmark og Valby Attack. Her var Rude Lions det eneste rene FCK-hold (med en enkelt gæstespiller), hvor de andre to hold var blandet i forhold til klubtilhørsforhold. De fleste af de danske deltagere var taget til festivalen i en bus arrangeret af folk omkring Rude Lions og de københavnske FC. St. Pauli-fans i Brunestjerne. Fodboldmæssigt var det ikke den store succes for FCK'erne i Rude Lions, der måtte tage til takke med 3 sejre og 2 nederlag, hvilket betød, at de ikke gik videre fra det indledende gruppespil. Endnu værre gik det for Boykot Danmark, der led 5 nederlag på stribe. De var nu heller ikke kommet for at vinde turneringen, og det skal siges til Boykot Danmarks forsvar, at de var det danske hold, der spillede den ubetinget mest underholdende fodbold. Det var ikke kønt, men deres upåklagelige optimisme og alternative taktiske oplæg, der blandt andet gik ud på at enkelte spillere viste bar røv, når modstanderne havde bolden, gjorde hurtigt Boykot Danmark til publikumsfavoritter. I år fik de da også scoret et par ganske hæderlige mål og ikke mindst selvmål, som det hovedsageligt var FCKFC's egen næstformand Janni, der stod for. Bedst gik det for Valby Attack, der kom et par kampe eller tre videre end gruppespillet. Alt i alt var Mondiali Antirazzisti igen i år på trods af de magre fodboldresultater en kæmpe oplevelse, der bød på mange sjove øjeblikke og nye venner fra fodbold Europa/Verden.





En lørdag eftermiddag i Sydhavnen

Så kan du godt finde støvlerne frem, gamle dreng, FCKFC mangler spillere !

Fotos: FCKFC

Tid: Lørdag, 15.07.06
Sted: Boldklubben Frems baner bag Ellebjerg Station
Anledning: Fanklubturnering i anledning af Frem Supports 20 års-jubilæum

Sådan lød meldingen fra én af drengene i anledning af, at Frem Support havde inviteret en række danske fanklubber til sommerturnering i anledning af Frem Supports (F.S.) 20 års-jubilæum.
Så var det jo bare at finde støvlerne frem, men efter 10 år bagest i garderobeskabet lignede de nu mere noget fra Sofus Krølbens tid. Havde nærmest følelsen af, at de kiggede fornærmet på mig, men det var måske fordi, de indeholdt markant flere huller, end blot dem man stikker fødderne ned i.

Mange fanklubber var inviteret, og i betragtning af, at man tilbød mulighed for overnatning, var det egentlig lidt skuffende, at der ikke var besøg af en eneste repræsentant fra hverken Fyn eller Jylland. Og når vi nu er ude med riven efter provinsklubberne, kan det tilføjes, at vores venner fra Vestegnen også glimrede ved deres fravær.

Til gengæld havde blandt andre De danske Roligans, Danske Fair Fans, Blue Vikings og Hærfuglene fra Herfølge fået stablet hold på benene - ikke mindst prisværdigt af sidstnævnte, som måske ikke ligefrem er kendt for den mest talstærke fanskare.

FCKFC endte med at stille med to hold (meget originalt benævnt FCKFC 1 og FCKFC 2 !).
Holdene blev delt op i to puljer, hvorfra de to bedste gik videre til semifinaler og eventuel finale.
FCKFC 1 var særdeles tæt på at gå videre, men tabte i en afgørende og meget tæt puljekamp til et kynisk og heroisk kæmpende Hærfuglene-mandskab. Det andet hold, der gik videre fra denne pulje, var de totalt suveræne Danske Fair Fans.
FCKFC 2 (som hovedsageligt bestod af medlemmer fra fraktionen FCK's Disciple) havde før turneringen sat sig det mål, at ét mål pr. kamp ville være en succes. Til ikke mindst deres egen overraskelse vandt de puljen med den overbevisende målscore 13-1!
I semifinalen blev Hærfuglenes vinger i den grad stækket, FCKFC 2 vandt 5-1!





Så ventede finalen mod det unge, veltrimmede Danske Fair Fans-hold.
At FCKFC 2 havde nippet lidt vel rigeligt til den dejlige kolde fadøl undervejs kan ikke afvises, i hvert fald endte den yderst jævnbyrdige finale med et snævert 1-7 nederlag ...ja, der var vel tale om de typiske små marginaler, som man jo så tit taler om i fodbold. Men sådan kan fodbold jo også være, har en dybsindig dansk landstræner med svenske rødder engang udtalt ...

Senere skulle FCKFC til gengæld vise sig at være væsentligt mere modstandsdygtige end mange af de øvrige fanklubber (fik I den, Blue Vikings!) ... men det var nu i en disciplin, som ikke direkte havde noget med fodbold at gøre. Da vi jo må formode, at denne klumme også har yngre læsere, skal jeg undlade at gå yderligere i detaljer omkring aftenens væskeindtag, men nøjes med at konkludere, at den barnedåb, som undertegnede havde lovet sig væk til søndag morgen, kom til at forekomme noget hårdere at komme igennem end først antaget (aldrig har en døbefont set så indbydende ud).





Efter turneringen var der dømt fest efter alle kunstens regler. Kæmpe grillbuffet, stand up comedy og live band var blandt andet, hvad Frem Support diskede op med.
Og nu er der selvfølgelig et stykke fra vores tempel på Østerbro til Frem'ernes domicil i Sydhavnen: Men hvad er det for en ide den dér med, at der med djævlens vold og magt SKAL danses på de træborde, som tydeligvis ud fra en brugsfunktionel betragtning ikke er skabt til det ?

Tilbage står indtrykket af et fantastisk arrangement, afholdt i en yderst godmodig atmosfære.

Tak, kære venner som deltog og ikke mindst en stor tak til Frem Support for en super eftermiddag og aften. Hvis jeres førstehold er ligeså engagerede på banen, som I er det, når I inviterer gæster, så ses vi snart i SAS-Ligaen!

Af: H.P. Mellergaard
(FCK's Disciple, FCKFC #4978)



Lokalafdelinger

FCKFC har følgende aktive lokalafdelinger:

FCKFC Amager	www.fckfc-amager.dk	amager@fckfc.dk
FCKFC BMS	www.bms.dk	bms@fckfc.dk
FCKFC Egedal	www.fckfc-egedal.dk	egedal@fckfc.dk
FCKFC Lolland Falster	www.fckfc-lollandfalster.dk	lollandfalster@fckfc.dk
FCKFC Nordjylland	www.fckfc-aalborg.dk	aalborg@fckfc.dk
FCKFC Sydjylland	www.fckfc-soenderjylland.dk	henrik_simon_straarup@ofir.dk
FCKFC Vestsjælland	www.fckfcvsj.dk	madsrathje@email.dk

Jeg kan kun opfodre alle, som gerne vil opleve FCK live i Parken eller på en away, til at gå ind på din lokalafdelings hjemmeside og se, hvad der rører sig i dit område.
Husk: Det er jer, som udvikler lokalafdelingerne rundt omkring i Danmark!

Dato	Begivenhed	Afdeling
27-08-2006	Til PARKEN mod Aab	FCKFC Lolland-Falster
27-08-2006	Til PARKEN mod Aab	FCKFC Sydjylland
10-09-2006	Til Esbjerg	FCKFC Sydjylland
17-09-2006	Til PARKEN mod FCN	FCKFC Lolland-Falster
01-10-2006	Til PARKEN mod Brøndby	FCKFC Lolland-Falster
01-10-2006	Til PARKEN mod Brøndby	FCKFC Sydjylland
05-11-2006	Til PARKEN mod Brøndby	FCKFC Lolland-Falster
05-11-2006	Til PARKEN mod Brøndby	FCKFC Sydjylland
05-11-2006	Til PARKEN mod Brøndby	FCKFC Nordjylland
26-11-2006	Til PARKEN mod Randers	FCKFC Lolland-Falster

Udover ovennævnte kalender kan det nævnes, at FCKFC BMS, FCKFC Egedal og FCKFC Vestsjælland kører til alle hjemmekampe, tjek de respektive hjemmesider for mere info.

FCKFC Vestsjælland har fået ny bestyrelse, ny formand er Mads Rathje Andersen - læs mere på lokalafdelingens hjemmeside www.fckfcvsj.dk



Tillykke med valget og det ser rigtig godt ud for fremtiden i det vestsjællandske.
Håber sæsonen bliver lige så god som sidste år, og at I alle bakker op om jeres lokalafdeling.

Med venlig hilsen
Henrik Themsen
Lokalafdelingsansvarlig FCKFC

Hej alle fans på Lolland-Falster

Efterårssæsonen er godt i gang, og holdet har lagt godt fra land. Der vil igen til efteråret være busture til Parken med opsamling på hele Lolland-Falster. Vi kan kun opfordre nye samt gamle kendinge til at støtte op omkring lokalafdelingen. Hold øje med hjemmesiden www.fckfc-lollandfalster.dk for mere information om lokalafdelingen og busturene.

Med venlig hilsen
Daniel
bestyrelsesmedlem FCKFC-Lollandfalster











B1903-drenge vinder Europas 4. største turnering

Tigerne og deres træner fra B1903 inviterede i sommer deres familier med til Vildbjerg Cup. 47 voksne og børn deltog på turen, og det skulle nok vise sig at blive fire fantastiske dage for B1903's årgang '98 og deres familier. Tigerne endte nemlig som sejrherre i Europas 4. største turnering, der kan mønstre hold fra hele verden.

Af Henrik Nielsen

Nu mødte Tigerne kun danske og tyske hold i den indledende pulje, og det blev til store sejre. Første blev Tus Obenstrohe tævet med 7-0, så kom turen til Hurup IF, der måtte ned med 9-0. Nu stod menuen på Vildbjerg 1, der blev kørt midt over med 12-0, og sluttelig fik Løgstør en lammetæve på 8-0. I kvartfinalen vandt Tigerne 11-0 over Vester Aggervig, og i semifinalen vandt Tigerne 3-1 over Viborg FF.

Finalen bød igen på en tysk modstander, Tus Tensfeld, der inden finalen var stævnets mest scorende mandskab. Så det var med respekt, Tigerne gik ind til finalen. Men drengene spillede det flotteste fodbold nogensinde og vandt overbevisende med 6-0. Tigerne vandt, var turneringens mest scorende mandskab og lukkede kun ét mål ind. Dét er da stor klasse. Brølet ønsker stort til lykke til alle Tigerne, træner Allan Krebs og familierne.

Indendørs fodbold!

Allerede nu er det på tide at tænke på at samle et hold til FCKFC's indendørs fodboldturnering. Denne gang vil turneringen blive afholdt

lørdag den 6. januar 2007 fra klokken 10-14 i Nørrebrohallen.

Stævnets vinderhold får det stolte hverv at forsvare Fan Clubbens ære ved fanklubbernes Inde-DM, der denne gang afholdes i Farum.

Ud over masser af præmier vil den officielle FCKFC-mesterskabspokal også blive overrakt til det vindende hold.

Uanset talenter bør så mange som muligt dukke op til en hyggelig og festlig fodbolddag, der traditionen tro sluttes af med en øl eller vand i Fan Clubbens lokaler.

Det eneste, du skal gøre for at deltage, er at finde syv friske venner (husk at pigemål tæller dobbelt!) og tilmelde dig allerede nu på www.fckfc.dk. Prisen er 150 kroner per hold.
For en god ordens skyld skal det nævnes, at alle deltagere skal være medlemmer af FCKFC.

Arrangementsudvalget



Fornemt B1903-resultat i svær østrigsk turnering

En stribe B1903-drenge på ni år hev i juni måned en sensation hjem, da de blev nummer to i en turnering for 10-11 årige!

Af Henrik Nielsen

Som eneste skandinaviske klub var B1903 inviteret til den årlige ungdomsturnering i Frauenkirchen i Østrig, Pannonia Cup - en turnering, der som nævnt er for 10 til 11-årige. Turneringen har deltagelse af de stærkeste hold fra regionen. Blandt de 18 deltagende hold skal nævnes Dynamo Dresden fra Tyskland, Vasas Budapest fra Ungarn, Rapid Wien fra Østrig, Inter Bratislava fra Slovakiet og FC Ostrava fra Tjekkiet. Efter i de indledende runder blandt andet at have elimineret et meget stærkt Dynamo Dresden-hold, der havde vundet turneringen fem år i træk, endte de danske drenge på andenpladsen i deres pulje.

Det gav adgang til semifinalen mod de østrigske ungdomsmestre fra FC Admira Wacker. Denne kamp vandt de unge løver sikkert 3-0 og kom i finalen.

Her mødte de Rapid Wien, der var en for stor mundfuld, og som tog sejren 2-0.

Men set i lyset af, at alle på B1903's mandskab kun er ni år, er der tale om en fantastisk præstation, som de kan være meget stolte af.

Holdets træner Jan Tøttrup siger da også: "Det var en meget stor oplevelse og præstation. Drengene var lige så stolte og glade over at blive nummer to som nummer 1. Og arrangørerne - som i øvrigt betalte alle udgifter for os - var meget begejstrede, så vi er inviteret derned igen til næste år."

Udsagnet understøttes af en artikel i den østrigske lokalavis Bezirks Blatt, der dækkede turneringen. Om B1903 skriver de blandt andet: " Modstanderne i finalen var sensationsholdet fra B1903, som på vej til finalen leverede den ene overraskelse efter den anden, og som fejrede hvert eneste mål på mest spektakulære måde." Jo, B1903 gjorde i den grad indtryk på østrigerne.

Til lykke til hele holdet fra Brølet.



Gå ikke glip af noget
- tilmeld dig De Unge Løvers nyhedsbrev på www.fckfc.dk

100%KØBENHAVN!



KGC Cykler
Valdemarsgade 14, ind i gården og til venstre.
Du kan købe brugte cykler og få repareret din egen.
100%København trækker 10% fra prisen..



Jazz Club Loco
Holder en del til i Stengade 30, men tjek det selv på:
www.locomusic.dk
100%København giver halv pris på alle arrangementer.





Stolpe-ind,
Øster Farimagsgade 93 – lige ved Lille Triangel.
100%København giver dig en fad for kr. 25 og
et shot for en tier.

Bacchus Vinkælder,
St. Kongensgade 32,
www.bacchusvinkaelder.com
100% København giver 15% på vin..



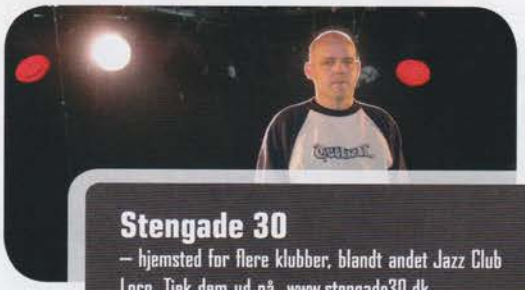
Rust Natklub
Guldbergsgade på Nørrebro.
100%København giver første øl eller vand gratis.



Hilbert af København
Sankt Annæ Gade 24, Christianshavn.
Rigtig guldsmedie – speciale i unikke ting.
100%København giver 10% på alt.



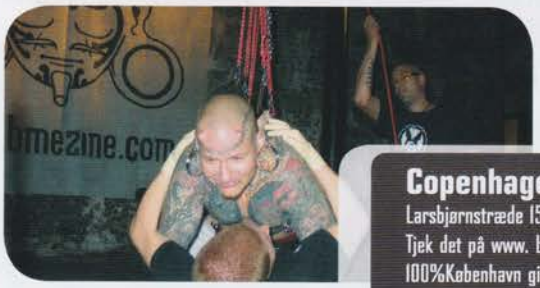
Sex Beat Records
ligger i Studiestræde 18. Specialet er engelsk og
amerikansk rock.
Ring på 33 12 82 92.
100%København giver dig 6% rabat på alt i butikken
– undtagen koncertbillettter.



Stengade 30
– hjemsted for flere klubber, blandt andet Jazz Club
Loco. Tjek dem ud på www.stengade30.dk.
100%København giver dig halv pris i døren til natklubben.



Wapusk
Møntergade 3. - 100%København sikrer dig
15% på alt i butikken



Copenhagen Body Extreme,
Larsbjørnstræde 15, kl.
Tjek det på www. bodyextremes.com.
100%København giver 10% på piercinger og smykker.

MEGAFONEN



Foto: Niels Jørgensen

Forårsroser

Før Megafonen begynder at uddele små, men kærlige kindheste til højre og venstre skal først lyde en kæmpe ros til hele Parkens publikum for at lave en helt utrolig stemning i foråret. Når vi spillede ustabilt eller ikke kunne score og så videre, blev alle bare ved og ved med at heppe og klappe, og det har flere gange ladet til decideret at løfte spillerne og skubbe dem fremad på banen. Megafonen har altid været stolt af FCK-fans' kritiske røst, men sidste efterår bar stemningen præg af en slags forvænt forkælelse. Men altså i foråret: Flot, flot opbakning på udebane og helt forrygende i Parken.

Hvor blev bulderen af?

Det var med blandet optimisme, at Megafonen afventede den nye halve fantribune på B. Og nu hvor det er prøvet af, viser der sig da også både positivt og negativt. De tidligere C2-drenge giver den fortsat godt gas, Og folk på C er stadig godt med, men på grund af akustikken i Parken er det svært at synge og klappe sammen. Derved afholder C sig lidt fra at starte nye sange op for ikke at bryde ind i UC's sange. I stedet prøver man at hoppe med en gang i mellem, men det bliver hurtigt til en let forsinket kanon, der er svær at holde rytmen til. Det mærkes også tydeligt at C2-enden er blevet lidt affolket af igangsættere. Det er Megafonens håb, at både midten af C samt C2-enden vil rejse sig på ny og få hele langsiden til at buldre.

Svulstig melankoli

I foråret blev en ny sang lanceret. "Vi er FCKåååå", og helt ærligt; den har været svær for Megafonen at sluge. Primært fordi ordene "vi er byens stolthed" forekom at være svært lig den type ord, man både hører og læser på Brøndby Stadion. Den der lidt tykke selvfedhed, der oftest handler om de der gamle fodbold-dyder om sammenhold og stolthed, som en gang imellem klinger FOR svulstigt. Man kan næsten høre pompøse ballader i letvægtsheavy-genren spille, når man læser deres bannere om fodbolden, der kommer "hjem", eller deres hjerter, der kun banker for Brøndby. Og så er der grammatikken "klædt i hvid og blå". Det forekommer Megafonen at hedde "klædt i hvidt og blåt", men fred være med det. Efter at have tygget på sangen under flere kampe, er den endt med at smage os. Men udelukkende på grund af dens melodi og starten med de dramatiske "åååh-åååh", der ligesom bygger sangen op. Det lyder indrømmet enormt flot, når alle synger med på den. Så må vi leve med, at den er lidt pompøs og håbe, at de gode melodimagere kan finde på lidt mere inspirerende tekster end "vi er byens stolthed, klædt i hvid og blå".

Magtdemonstration?

Er det kun Megafonen, der (for en gangs skyld) har en anke over Urban Crew's forårspåfund: "everywhere we go" i slowmotion tempo? Når megafonholderen i Urban Crew råber første sætning, og der bliver svaret af publikum, venter han pinagtigt længe, inden næste sætning kommer. Denne ventetid kvæler mulighederne for, at andre sange kan startes, og det skaber en masse stilhed på stadion, hvor man oven i købet giver modstanderne plads til at komme igen. Det så fedt ud dengang Djurgården var i Parken og havde nogle koreografiske sange med, hvor alle var stille og pludselig brølede noget ud, men med "everywhere we go ..." virker det unødvendigt. Megafonen stiller spørgsmålet, om det er en form for magtdemonstration af tovholderne dernede, som blot finder det sjovt at diktere folket?

Trummerum

Trommen er altid i spotlyset her hos Megafonen. Den tiltrækker sig en del opmærksomhed på tribunen og er kendt for at hjælpe sange i gang. Men der har været en tendens til, at den også ødelægger nogle allerede igangsatte sange ved simpelthen at hoppe ind i dem i et helt andet tempo, end de var påbegyndt med. Så kære trommeførere, lyt nu til rytmen, inden du prøver på at "hjælpe" sangen videre.

Whats up with whazza?

Her på Megafonen forstår vi ikke, hvad i alverden sangen "Wazza wazza" betyder. Er det overhovedet det, der bliver råbt? Og i så fald hvorfor? Står det for "whats up?" eller "hvad så?" eller er det noget tredje? Uanset hvad er det da en forskrækkelig vise. Ikke siden 70'erne har man hørt fodboldsange med ordene "XX er de bedste". Det vækker minder om skolegården, hvor man råbte, "vi er de bedste, os kan ikke tæske", og virker i og for sig lidt umodent. Og det her med, at det får unge mænd til at smide toppen og stille sig op på stolene og klappe af hinanden, er altså direkte pinligt. Bar overkrop er til private haver og strande og ikke i almindeligt gadebillede eller på stadion. Lad os nu bevare den stil og klasse, vi altid har været kendt for. Vi begynder mere og mere at ligne den der tatoverede solariegruppe, der altid står i en klase i midten af Brøndbys fans med ryggen til banen og armene hævede over hovedet som selvudråbte Jesus'er på korset. Hillemænd! Til sidst vil Megafonen gerne høre fra nogen, der kan svare på, hvad der er så særligt ved 72. minut, hvor sangen "Wazza" er startet hver gang (undtagen mod Brøndby?) . Det slår os, at vi her i slutspillet har haft mange kampe med scoringer efter 71. minut, men "Wazza"traditionen startede da vist før? Skriv til Brølet, hvis du har svaret på Wazza-sangens tilblivelse, tekst og minuttradition.

Cooligans are back!

Til sidst et shout out til de sortklædte københavnere mellem 35-45 år: Jeres svar til den førnævnte absurde sang "wazza wazza" er af den helt særlige sorte humor, der altid har kendetegnet jeres kreative påfund, og Megafonen morer sig kosteligt, hver gang I brøler "Ponyer er søde, men heste er de bedste" ud over folkemængden. Sort mod sort. Herligt.

Af Hilda Fro Prins Kløvedal Jensen

FODBOLDFILM

– set af Hilda Fro Prins Kløvedal Jensen

Hooligans (Green street hooligans, 2005)

Instruktør: Lexi Alexander

En lettere tynd historie om en ung amerikansk fyr, der aldrig svarer igen, og som ved filmens begyndelse bliver smidt ud af Harvard to måneder før tid, fordi en rigmandssøn skyder skylden på ham, da hans egne stoffer bliver fundet på kollegiet. Dette nederlag tager vores hovedperson med knuget stilhed. Så besøger han sin søster i England og bliver hurtigt introduceret til den unge West Ham-fan Pete Dunham (Charlie Hunnam) og leder af hooligangruppen Green Street Elite. Herefter starter et orgie af kulørt vold, og man har svært ved at tro på, at denne generte, uskyldige knægt så hurtigt bliver grebet af stemningen og volden, som tilfældet er i filmen her. Samtidig spiller Charlie Hunnam så elendigt, at han ødelægger det meste af filmen. Han er dybt overspillet, og har man blot en smule kendskab til engelsk, kan man høre, han bestemt ikke er fra London og derfor laver en forfærdelig påtvungen cockney-dialekt, der slet ikke holder.
Den ene stjerne er for de flotte billeder, og er man fascineret af hooliganisme som fænomen, vil man muligvis elske den.

The firm (1988)

Instruktør: Alan Clarke

Dette er ganske enkelt en klassiker inden for fodboldfilm. Med Gary Oldman i hovedrollen som den fanatiske hooliganleder Bex Bissell, portrætterer filmen den udvikling engelsk hooliganisme så i firserne, hvor de gik fra spontan vold til organiseret kriminalitet, hvor hooliganledere fra forskellige klubber havde hinandens telefonnumre. Filmen punkterede også myten om hooliganen som fattig arbejderklasse ved at vise, at mænd fra alle klasser, inklusive middelklassen i deres parcelhuse, kan være fascineret af vold. Den viste dog ikke de mange racistiske og højredrejede undertoner, mange hooligangrupper er præget af, og det fik den megen kritik for. Samtidig var det kun få år efter Heysel Stadion-tragedien, og engelske medier mente ikke, filmen var et godt forbillede for unge fodboldfans. Gary Oldman er dog uforlignelig i rollen, og filmen er et langt bedre bud på virkeligheden end "Green Street Hooligans" er. Så må man gøre op med sig selv, om man er særligt vild med disse let glorificerende hooliganfilm.

I.D. (1995)

Instruktør Philip Davis

Denne hooliganfilm blev kult i halvfemserne. Nogle har nok hørt de famøse råb på lægterne "Shadwell army! Shadwell army!" og studset over, hvad det nu var for noget. I.D. har en mere interessant historie end andre hooliganfilm. Den unge politimand John (Reece Dinsdale) bliver sendt ud på en undercover-mission, hvor han skal finde frem til de værste hooliganledere i østlondon. Undervejs bliver både seeren og han selv i tvivl om, hvorvidt han er en politimand, der udfører sit dække særlig godt ved konstant at deltage i de voldsomme slåskampe med videre, eller om han rent faktisk er begyndt at få smag for de vilde lørdage med gutterne fra "Shadwell army". Ikke alle skuespillere er lige gode i denne film, men hovedrollen klarer sig fint, og filmen sniger sig lige op på 3 stjerner.

Andre film om fodbold:

Fever Pitch (1997)
It's a casual life (2003)
Football factory
Ultra (1990)
Nordkurve (1993)



DUL'er under politibeskyttelse

Familien Eghammer har i den forgangne sommer ferieret i det amerikanske. Herunder også i New York City.

Og selv om The Big Apple langt fra er så farlig en by som for 10-15 år siden, så nød to af vores DUL'er alligevel at være under politiets beskyttelse. Her er Mads og Julie Eghammer fotograferet med to repræsentanter fra NYPD på Times Square.
Mads er FanClub-medlem nummer 19.786 og Julie nummer 23.777.

Tak til Mads, Julie og far Torben for det indsendte foto.

Send dit feriefoto og en historie
Har du også et sjovt billede fra din ferie, hvor du har FCK-trøjen, -halstørklædet, -huen eller noget helt fjerde på, så send os dit foto.
Husk også at fortælle os dit navn, alder og medlemsnummer og fortæl lidt om, hvor og hvornår billedet er taget.
Så er det måske netop dit billede, der kommer med i Brølet næste gang.

Foto samt den lille historie skal sendes til redakteur@fckfc.dk. Billedet skal helst være i højopløseligt format. Hvis dit foto er på papir, kan du sende det og din historie til:

F.C. København Fan Club
P.H. Lings Allé 4
2100 København Ø

Mærk konvolutten "Feriefoto".
Hvis du gerne vil have dit foto retur, skal du huske at skrive navn og adresse i dit brev til os.

Venner

VENNEN OVER ALLE



Ja, vi synes det er synd for knøsen fra Belgien. Hans navn er Thomas Vermaelen. Belgiere har lavet mange gode ting, øl f.eks. et sikkert begreb i mange Københavneres bevidsthed. Men den 23 august skrev Thomas historie som vores bedste belgiske ven i FCKs historie!

Miofingeren

Hjernedøde sinke

Fingeren rækker vi denne gang op til den absolutte sinke, der blamerede med at give tourguiden Frank Jæger ikke bare én men 2 skaller på Dam Square.
Det som skulle blive historisk dag for alle FCK'ere, blev desværre grundigt ødelagt for for Frank, som vi sender vores bedste tanker fra redaktionen.

Er du fuldstændig ravende vanvittige! Vi håber du får din velfortjente straf, både af myndighederne og af F.C. København.

Fjender



Racisme tolererer vi ikke!
Den tåbe bagest på Nedre C5/C6, der gentagne gange under kampen mod OB udgød racistiske råb mod især Atiba. Vi citerer - ordret, for pen og blok blev taget frem under kampen:
"Så løb dog, din sorte satan!" og "Så skift den neger ud!".
Først troede Brølet ikke sine egne ører og tænkte, at der måtte være tale om en fejl. Men igen i kampen mod AaB gjaldede tåben et par racistiske bemærkninger mod AaB's farvede spillere.
Det kan ikke siges tydeligt nok: Vi vil under ingen omstændigheder have racisme - hverken i Parken eller andre steder. Så stop de bemærkninger op, hvor solen ikke skinner! Omgående!
Påfaldende nok blev Atiba kåret til Man of The Match i kampen mod OB. Så hvor dum er det så lige man er der bagest på C5/C6?

Niarn
Mærkelige tendenser i tidens musikscene, 1. del: Jyske Niarn kan ikke overkomme at følge sin debutplade IQ 79 op uden at skulle hakke på et af Brølets redaktionsmedlemmer, fordi denne har været så vægmelig at påpege en grammatisk fejl i en af hans sinketekster. Det må have gjort rigtig ondt. Vi har kun ynk til overs for Niller, der må bære rundt på et mindreværdskompleks på størrelse med Limfjordstunnelen, men hvorfor hans video skal vises i Parken, når han sviner navngivne folk på tribunen til i den, virker uforståeligt.

Stängd!

Det har godt nok været en varm sommer, men der er stor forskel i måden at håndtere den på afhængig af, hvilken side af sundet man vælger at bo på.

En kammerat og jeg var til en af de første træningskampe på Malmø Stadion den 2. juli på en af de første rigtigt varme dage. Der var glohedt, omkring 28-30 grader i skyggen, da vi kommer ind på stadion, og går direkte efter en kold fadøl. Hvad finder vi inde på stadion? En butik der normalt sælger øl, sodavand, pølser og så videre med et skilt - Stängd!!
Det kan man da ikke! Det er fuldstændigt forrykt at invitere folk til fodbold på sådan en dag, uden at man kan købe noget at drikke.
Vi var vel omkring 400 FCK'ere på endetribunen, og en simpel udregning på bagsmækken af en bagerpose, siger 100 kroner gange 400 mennesker = 40.000 spän.
Vi har tidligere set, hvad der er sket med klubber, der disker op med en sådan service over for FCK-tilhængere, som eksempelvis AB og Herfølge. Ned i 2. division med dem.
Heldigvis var det lokale politi og de få stadionfolk flinke og lod os gå op til 2 kilometer ud fra stadion for, at købe noget at drikke.

Malmø FF - eller snarere Malmø Fy Fan!!

Zigler

FodBoldøje – en rejse i fodboldens univers

"Habba na habba hujanza kibaba" lyder sloganet for den kenyanske fodboldklub "Mathare United". En fodboldklub skabt i en forstad til Kenyas hovedstad Nairobi. *Af Sebastian Dorset*

På hardcore-udebane.

Sloganet betyder "Skridt for skridt - når vi vores mål", og kunne dermed sådan set være slogan for en del fodboldklubber verden over, også de mere velstillede end Mathare United, der som en nødvendig del af uddannelsen af de unge spillere har socialt arbejde og information om hiv og aids og andre af de problemer man tumler med i Mathares slum, på programmet. Manden, som har besøgt klubben, hedder Lasse Højstrup Sørensen, og hvis man synes der er langt til udebanekampene i Viborg eller Vejle, så vil kan man ikke undgå at blive imponeret over de mange rejser, som forfatteren til FodBoldøje har været ude på.

Lige fra Hamborg, som en del FCK-fans også har besøgt, og Irland, der også ligger i en overskuelig afstand, til steder som Bolivia og Indien, og flere andre steder. Det er ikke en bog, der lægger vægt på fikse driblinger, legendariske sidsteminutsscoringer og netudspilende langskud, men mere en bog om de utroligt forskellige vilkår, som fodbold spilles og opleves på, jorden rundt. Fra sydafrikansk korruption over konkurrencen fra gamle gæliske idrætsgrene i Irland, belyser Lasse Højstrup Sørensen ved hjælp af en nærmest uendelig række samtaler og et godt øje for detaljer de mange mærkelige tilstande i fodboldverdenen, som ligger meget fjernt fra vores danske virkelighed. Højstrup Sørensen er imponerende god til at komme i kontakt med folk. Store stjerner i de forskellige lande og de ellers utilnærmelige fodboldbosser får han i tale, og det giver en masse sjove situationer og præcise beskrivelser af de menneskers vilkår.

Det er ikke en typisk fodboldbog. Den er ikke et hyldestskrift til de store stjerner, men den er en velskrevet hyldest til fodboldens virkelige helte: De fans og spillere der går gennem vand og pengemangel for at komme til at se og spille verdens bedste spil. Det er helt klart en fodboldfanatiker, der rejser verden rundt, men også en begavet akademiker, der er god til at gennemskue sammenhængene, selv under meget fremmedartede vilkår. Og det kan jo kræve en del at sætte sig ind i for eksempel Kenyas stammestrukturer, der afgør hvilket hold, man støtter dernede.

Der er afsnit om St. Paulis fankultur, om "religionskrigen" mellem Celtic og Rangers i Glasgow, set fra et irsk perspektiv, og det var de to eneste historier, hvor i hvert fald denne læser kunne sige at han var stødt på nogle af oplysningerne før. Afsnit om Bolivia og Brasilien giver en god gennemgang af forholdene i det mere eksotiske Sydamerika, men også historien om den fanskabte og uafhængige klub AFC Wimbledon, der blev skabt, da London-klubben blev flyttet til Milton Keynes, er en god og spændende historie fra det lidt nærmere udland.

Bogen er kort sagt en anbefaling værd, hvis man interesserer sig for hvordan fodbold spilles i andre dele af verden, og har lyst til at komme ud på en rejse med en virkelig begavet fodboldskribent.



Lasse Højstrup Sørensen

33 år
Folkeskolelærer
Forfatter til undervisningsmaterialer
Aktiv i idrætspolitik
Freelanceskribent inden for samfunds- og idrætsrelaterede emner
Aktiv seriespiller (ikke oldboys endnu!) i Århus Posten.
Opvokset i den tidligere fynske "storklub" Odense KFUM

Forfatteren bag Fodboldøje, Lasse Sørensen, indvilligede i at svare på et par hurtige spørgsmål via mail

Hvorfor denne bog lige nu? Er der ikke nok fodboldbøger efterhånden? Ser du et behov, som ikke er dækket?

"Der er for meget glitter-literatur fra tidligere fodboldspillere, disse selvbiografier giver jeg ikke meget for, kun enkelte skiller sig ud, men meget sjældent. På den anden side kan det også blive for intellektuelt, for søgt i sine forklaringer på fodboldens betydning i samfundet. Jeg har valgt at skrive udelukkende ud fra oplevelser, jeg har haft ved at opsøge fodboldmiljøer verden rundt. Jeg læner mig bevidst op ad fanzine-genren ved indimellem at være en del at fortællingen selv. Det, mener jeg, giver bogen en speciel karakter, der gør den unik i forhold til mange andre fodboldbøger. Læserens identifikation med fortællingen bliver forhåbentlig stor."

Overskuddet fra bogen går til en fodboldskole i Kenya? Hvorfor lige denne?

"Det er egentlig ikke en fodboldskole. Det er en organisation, der arbejder i et slumkvarter i Nairobi med idræt- og uddannelse til gavn for områdets børn og unge. Det var det sted, det fodboldmiljø, der gjorde det største indtryk på mig. Trods nærmest umulige forhold og fattige vilkår får en gruppe unge mennesker organiseret en idræts- og uddannelsesorganisation i Nairobi. Fodbolden bruges som et socialt redskab i tusindvis af børns hverdag. Det fungerede sgu, trods det at de havde alle odds imod sig. En fantastisk oplevelse at se disse børn spille kampe og samme dag se foreningens seniorhold (Mathare United) i den bedste kenyanske række."

Hvordan skabte du dine kontakter i de lande, du rejste til?

"Gennem et tæt netværk af journalister, fodboldledere og fodboldfans. I en årrække har jeg researchet på fodboldkultur, så en del af mine historier havde jeg i støbeskeen, inden jeg rejste. Dog skrev jeg mig i overført betydning videre og videre. Den ene historie, den ene kilde, førte den næste med sig. På nettet er mulighederne for kontakt til al-

verdens afkroge ganske gode. Folk, der brænder for fodbold, er hjælpsomme mennesker. Alle åbnede deres døre (minus fodboldbureaukrater, der havde noget at skjule!) og hjalp mig på alle måder. En anden metode var den ganske enkle at gå ud og banke på døren. Et fodboldstadion, en fodboldklub, en bar med bold på tv-skærmen ... alle steder fik jeg snuset gode ideer og historier op!"

Du skriver selv om at stå på Århus Stadion med en Ceres i hånden. Hvordan har du med AGF's nuværende placering?
"Nu er jeg ikke den store GF-mand trods ni år i byen. Men jeg kan ikke undgå at føle lidt medlidenhed, så det er rart, at det forhåbentligt går mod lysere tider. Jeg er Odense-mand, og så er det jo de røde fra B1909, der tæller! Nu må vi se, om det dér FC Fyn kan sætte mine følelser i kog, men jeg tror det næppe. De dersens klubsammenlægninger og så noget FC foran ... virker det?!" (hov, hov, red.)

Kan man tale om en speciel dansk fankultur i forhold til resten af verden,eller er der snarere en forskel mellem verdensdele?
"Jeg ser ingen speciel dansk fankultur. Fankulturen er opstået forholdsvis sent og er et miks af primært engelsk, spansk, tysk og italiensk fankultur. Jeg synes, det er fedt, at der er kommet gang i den, og med tiden opstår der vel noget, der kan karakteriseres som specielt dansk, vi får se. Der er afgjort forskel verdensdelene i mellem. Sydamerikansk er lidenskabeligt ud over alle grænser og vold og hooliganisme er ikke under kontrol. Afrikansk fodbold er enestående i sin uortodokse stil. Nu skal man passe på med stereotyper, men der kan altså godt tales om forskelle, om end der specielt med internettet udveksles fankultur som aldrig før. Bliver fankultur så mere ens? Både ja og nej ... udveksling gør også, at der opstår en enorm kreativitet, som udmønter sig i tribuneudsmykning, i sangrepertoiret og i uden-for-stadion-aktiviteter."

Herhjemme har vi det seneste tiår eller så set en kommercialisering af fodbolden - det har bragt Danmark på fodboldens verdenskort, om ikke andet så som en lille plet, men det har også ført kritik med sig, kritik, der dukker op blandt andet som specielle former for fankultur - ultras-fænomenet er et eksempel. Hvordan ser du dette skisma?
"Mangfoldighed er fodboldens styrke. Det gælder efter min mening på som uden for banen. Hr. Abramovich og hans slæng kan ikke holdes udenfor. Topfodbold er en del af underholdningsindustrien med den deraf følgende kommercialisering. Kundekredsen, fansene derimod, er ikke en ens masse, og jeg tror, at man undervurderer den styrke, som velorganiserede og oplyste fans kan have på deres klub.
Der skal sættes spørgsmålstegn, diskuteres, debatteres og indimellem gøres oprør, hvis man føler, at fodboldens ledere og pengemænd udøver vold på de værdier og den ånd, der er indbegrebet af ens måde at se fodbolden på. Det er da for fedt, at Man United-fans giver Glazer-familien fingeren og skrider for at danne deres egen klub, hvor de igen kan mærke den glød og den lidenskab, der gerne skulle være udgangspunktet for al den tid og energi, man lægger i forholdet til en klub.
Jeg har i bogen gjort meget ud af netop at finde de mennesker, om det er ledere, fans eller spillere, der netop har gjort noget specielt, skabt noget nyt, gået en anden vej for at skabe et fodboldmiljø efter deres hoved. Det har været en fornøjelse at møde disse engagerede mennesker med lyst til og mod på at sætte sig op mod kræfter, der ødelagde deres kærlighed til fodboldspillet."

Du synes at dyrke en form for rebelskhed eller måske snarere en underklasse-æstetik: Slumkvarterer, St. Pauli, kritik af Irak-krig, oprør mod autoriteter. Ser du fodbold som et afløb for social frustration eller måske endda et arnested for kritik af samfundet? (måske et højtravende spørgsmål, men du nævner selv i indledningen, at sport er politik og omvendt)?
"Nemlig! Sport og politik er uadskillelige! Kun penge- og magtmændene bag fodbold har en stor interesse i at fortælle os det modsatte, så de kan lege alene på fodboldscenen. Fodbold skulle da helst ikke være et sted, hvor man fik afløb for sine frustrationer. Fodbold skal være en positiv del af ens liv, et fænomen, der giver gode oplevelser, gode venner og disse dejlige irrationelle følelser bundet op på sejr eller nederlag. Om jeg dyrker en underklasseæstetik ...tja, jo ... men underklassen - eller lad os kalde det den fattige del af verdens befolkning - er så massiv, at når jeg rejser rundt i verden, er det ofte blandt disse ikke så bemidlede mennesker, at jeg finder de bedste fodboldhistorier. Det er også historisk betinget. Fodbold var og er til dels (verden rundt) stadig forankret i det, man tidligere ville kalde arbejderklassen. Det er ved at ændre sig med den stadig stigende kommercialisering, specielt i Vesteuropa og Asien."

Hvilke hold er dine egne favorithold?
"Jeg følger Liverpool med stort engagement. Derudover handler det mere om at følge spændende tiltag inden for fodboldkultur, så er det ikke så vigtigt, hvilke folk eller klubber der står bag."

Til sidst: Er fodbold en leg - hvis den nogensinde har været det?
"JA! Fodbold er en leg. Tillægger man spillet en anden værdi, bliver det jo sygt! Netop legen gør, at fodbold er en platform, der kan bruges til så mange positive ting. Gennem leg lærer og udvikles mennesker. Det er da netop min forhåbning, at mange fodboldfans oplever det. Det ville være uudholdeligt, hvis man sled sig selv op i frustrationer eller gik ned med dårlige nerver. alt afhængigt af hvad hr. Østergaard og hans aktionærvenner fandt på på kontorerne under tribunen!"



Foto venligst udlånt af Brian Christensen - Rude Lions

Af: Jes Fager Gjedsted

Lad os så få den skandinaviske superliga - nu

2-1 ude over et slovensk mesterhold, og så skal den bare køres hjem i Parken en smuk augustaften. To timer senere står man fuldstændigt lamslået efter 0-5 og skal igen vente et år på muligheden for at prøve det rigtigt skægge, at spille europæisk. Et par uger senere måtte Brøndby lade livet til et hold fra Letland.

Af Thomas Zigler

Jeg har gået med denne tanke siden starten af 90'erne: Hvorfor ikke spille mod de bedste nordiske hold, uge ud og uge ind, for dermed at få mere hårdhed ind på de nordiske fodboldhold, så vi når et niveau, hvor man med rimelighed kan se frem til en fornuftig præstation, når det bedste i klubfodbold, nemlig de europæiske klubturneringer starter til august.

I den følgende kommentar vil jeg argumentere for, hvorfor de bedste danske hold bør være en del af en nordisk superliga, der fra start bør udgøre 18 hold, og hvor vinderen af henholdsvis den danske, svenske og norske liga sikres oprykning til denne superliga hvert år. Jeg tror ærligt talt, at dette er den eneste vej til, at nordiske hold hvert år med rank ryg kan stille op og lege med, hvor det er rigtigt skægt, nemlig blandt de store ude i Europa.

En Skandinavisk liga på hollandsk niveau

Men skal vi egentlig lave om på systemet for at tro på, at danske hold med rimelige intervaller kan kvalificere sig til Champions League eller bare gruppespillet i UEFA Cuppen? Ja, det mener jeg, og jo hurtigere des bedre.

Michael Laudrup mener, at vi skal være glade, hvis der slipper et dansk hold med i Champions League-gruppespillet hvert tiende år, og hans gamle landsholdschef, Morten Olsen, mener, at Superligaen er en udviklingsliga. FC Københavns sportsdirektør, Carsten V. Jensen, stiller sig noget uforstående over for Morten Olsens argument om, at superligaen mere er en udviklingsliga end mange af de andre ligaer i Europa. Der vil uanset, hvordan vi vender og drejer, det altid være steder, hvor der er nogen der er bedre end os. Spørgsmålet er om vi kan flytte os som liga.

"Alle ligaer i Europa er udviklingsligaer, bortset fra de 4-5 største, understreger Carsten V. Jensen.

Men for at vende tilbage Olsen og Laudrup, så er det simpelthen for sølle med et sådant ambitionsniveau. Hvorfor skal vi i Danmark, Norge og Sverige ikke unde os selv den opfattelse, at der med største selvfølgelighed er et skandinavisk hold med i gruppespil hvert eller hvert andet år.

I øjeblikket er der i virkeligheden kun tre hold, der med rimelighed kan siges at holde niveau år ud og år ind. Det drejer sig om Djurgården i Sverige og Brøndby og F.C. København herhjemme. Et hold som Rosenborg er gået tilbage på trods af betydelige økonomiske ressourcer, og for eksempel den norske mester Vålerenga kan ikke følge op på sidste sæsons mesterskab og ligger i midten af den norske Tippeliga. De to førende danske hold bliver simpelthen matchet for dårligt af hold, der blomstrer op 3-4 kampe og så falder sammen igen. Min påstand er, at spiller du uge ud og uge ind mod de bedste fra Norge og Sverige, kan det ikke undgås, at man flytter det tekniske og fysiske niveau en eller to klasser op.

I skrivende stund ved jeg ikke. om det er lykkes F.C. København at komme forbi Ajax og ind i Champion Leagues gruppespil. Det vil være fantastisk, om det var. Men efter at have set den første kamp i Parken er det slående, at en klub, der har skrællet alt, hvad der kan spille fodbold i Skandinavien, grundlæggende var dårligere end et sub-tophold fra Europa, hvis turnering end ikke var startet.

Der tales en del om, at FCK er uheldige i Europa, men man kan da ikke blive ved at være uheldig 10 år i træk!

Jeg vil gerne frem til, at den nordiske liga med rimelighed kan sammenligne sig med ligaerne i Holland, Portugal eller Grækenland. Det burde kunne lade sig gøre på det organisatoriske og økonomiske plan.

Kigger man på de skandinaviske lande, kommer man frem til, at vi bor 19 millioner mennesker her. Vi har ifølge de seneste tal fra den økonomiske samarbejdsorganisation, OECD, en gennemsnitsindkomst på næsten 33.000 dollar pr. indbygger, og det er små 2.000 dollar mere end i Holland, der tæller 16,3 millioner mennesker. Altså bør vi, på de helt overordnede betingelser, kunne matche det fodboldmæssige område i Europa, vi måske helst vil ligne. Kigger vi på de makroøkonomiske forhold i Portugal og Grækenland, bor der 10,5-11,0 millioner mennesker med gennemsnitsindkomster pr. indbygger der kun udgør 60-65 pct. af dem i Skandinavien. Så her bør vi klart kunne gøre os gældende.

Fem skandinaviske hold i Europa i stedet for 15

Hvordan skal en skandinavisk liga så se ud? Overordnet kunne man starte med, at de seks bedste hold fra hvert land dannede en liga på 18 hold, ensbetydende med 34 kampe. Sverige ville måske vride sig med næsten halvdelen af indbyggerne, og så kunne de starte med 8 hold, mens Danmark og Norge kunne nøjes med 5 hver. Det har ikke den store betydning på længere sigt i mit forslag.

Strukturen skulle nemlig være den, at der er tre nedrykkere der erstattes af de tre nationale mestre hvert år. Skulle det så vise sig, at de norske klubber var de stærkeste, ville de være overrepræsenteret på sigt, hvis norske hold ikke rykker ned, og der hvert år kommer et nyt op.

På langt sigt kunne jeg forestille mig, at det optimale ville være 12 hold i en sådan liga, men det er en anden historie.

Et blandt flere argumenter for en skandinavisk liga på tilskuersiden er, at FC København for nogle år siden spillede UEFA Cup mod Djurgården. Der var 5.000-6.000 tilskuere fra Stockholm, der dannede en fantastisk lyd- og billedmæssig ramme på D-tribunen i Parken. Der skal ikke megen fantasi til at forestille sig, at IFK Göteborg, Malmö FF, Helsingborg og måske Vålerenga kunne stille med samme



FOTO: NIELS JØRGENSEN

opbakning på danske stadions, eller vi måske kan gøre en tilsvarende figur i Sverige og Norge. Det kunne være fantastisk, og jeg tror, at det vil komme, så snart kampene betyder noget.

Kritikerne vil sige, hvad med medierne? Gider de at interessere sig for klubberne i de andre lande? Jeg tror fuldt og fast på, at for eksempel Tipsbladet meget hurtigt ville have en reporter fast stationeret i både Stockholm og Oslo, og mange danske dagblade ville hurtigt følge efter. Den daglige dækning af de danske modstandere ville meget hurtigt gøre de norske og svenske klubber lige så interessante, som når man nu møder Viborg, Esbjerg, Silkeborg, AaB eller FC Nordsjælland.

De nationale ligaer kunne så bestå af 12-16 hold, og her kunne man så komme de tre landstrænere i møde. Så længe man spiller i disse næstbedste rækker, må der for eksempel kun være tre spillere fra ikke Skandinavien i truppen, og måske skulle halvdelen af truppen være 23 år og derunder. Dermed kunne disse klubber så være deciderede udklækningsanstalter for talenter.

Så siger svenskerne og nordmændene, at de hellere vil spille turneringen i følge af kalenderåret. Dette ser jeg som et mindre problem, og det kunne være rart at gå mere til fodbold om sommeren, hvor vejret er væsentligt bedre. Den gamle argumentation med, at mesteren i Danmark kåres om foråret for fortsat at være stærk til efterårets Europa Cup vil delvist falde væk ved, at ligaens niveau bliver højnet så meget som håbet.

Hvad med kvalifikation til Europa, hvor mange hold skal være med?

Her kommer måske det mest kætteriske af alle forslagene. Jeg mener kort og godt, at de tre landes nordiske koefficienter bør lægges sammen og divideres med 3. Det giver formentlig deltagelse af et hold i tredje kvalifikationsrunde til Champions League og et i anden kvalifikationsrunde. Derudover 2-3 hold i UEFA Cuppen. Til gengæld vil der så være en god chance for, at disse hold kan komme til at gøre sig godt. Det betyder at der nogle år måske ikke kommer hold med fra Danmark, Norge eller Sverige, men det er altså prisen for, at vores nordiske liga bliver bedre. Jeg mener, at man lige så godt med det samme kan tage den beslutning og efterleve en ny struktur, hvor der sendes færre hold ud i Europa, men at disse holds chancer for at klare sig godt er væsentligt forbedret.

Men naturligvis er ikke alle med på en skandinavisk liga og ser problemer med at få et politisk 'go' til denne.

Skandinavisk liga som at åbne Pandoras æske

"En nordisk liga med adgang til Europa Cup vil være lige som at åbne Pandoras æske."

Sådan siger fodbold-økonom Jesper Jørgensen fra det internationale revisionsselskab Deloitte & Touche.

Han begrunder det med, at UEFA ikke på nogen måde vil tillade en ændring af ligastrukturen og dermed en ændring af deltagende skandinaviske hold. UEFA's største frygt er, at de såkaldte G-14 klubber (Real Madrid, Chelsea, Barcelona, Arsenal, Milan, Manchester United, Bayern München, og så videre) kommer til at danne en europæisk piratliga og dermed maser sig ind på UEFA's domæne.

"Skrækscenariet er, at G-14 klubberne laver deres egen turnering. Magtfordelingen i europæisk fodbold har ændret sig gennem de seneste 10 år. Kommer man i en situation hvor for eksempel de engelske klubber får flere penge ud af at deltage i en europæisk turnering end i Premier League, vil de vælge denne løsning", fortsætter Jesper Jørgensen.

Han understreger, at hvis UEFA giver de skandinaviske klubber lov til at lave deres egen turnering, kan det meget vel ses som et grønt lys for at lave en europæisk turnering på samme måde som det ses i USA med de nordamerikanske ligaer inden for de fire største sportsgrene.

Samtidig understreger han, at en eventuel nordisk turnering skal have succes allerede fra dag 1 for at kunne overleve.

"Forudsætningen for at kunne lave en god tv-aftale er, at man har 'prime content'."

Her henviser han til, at den næstbedste engelske række for år tilbage troede på, at den kunne opnå en god tv-aftale, efter Sky Channel havde sat sig på Premier League for en formue. Den endelige aftale gav kun 1/4 af, hvad klubberne i den næstbedste række havde kalkuleret med, og der måtte drastiske besparelser til.

Dermed er der lagt op til, at skal en skandinavisk liga op at stå, skal alt klappe og være klart fra starten, og ligaen skal være den nye skandinaviske liga.

"Jeg tror, at man i en sådan situation står over for en kæmpe politisk hurdle, og en sådan liga ligger ikke lige om hjørnet", er afskedssalutten fra Jesper Jørgensen.

Konklusion

Men som så meget andet i denne verden er det de politiske afvejninger, der kommer til at afgøre fremtidens skandinaviske fodboldstruktur. Vil man gerne have, at byer som Herfølge, Thisted eller måske Fremad Amager har mulighed for at spille en rolle i den bedste danske række, ja, så skal der ikke laves noget om.

Er man som mig en drømmer, der år efter år glæder sig til at se sit hold spille op med nogle af de mellemstore europæiske klubber og måske i ny og næ møde de rigtigt store, ja, så bør man gå ind for en nordisk liga.

Er den politiske vilje til stede, det vil sige blandt fodboldpolitikere i Skandinavien og i UEFA's hovedsæde, kan man forestille sig, at en ny skandinavisk liga kan starte i løbet af få år.

Og hvorfor skulle det ikke kunne lade sig gøre? I 1978 truede Helge Sander og Harald Nielsen med at lave en dansk piratliga med 10 hold. Det fik gang i det dengang noget støvede og konservative DBU, der i løbet af rekordtid tillod betaling for at spille fodbold i Danmark. Senere kom også Norge og Sverige med på vognen.



Vi har aldrig brugt flere penge på spillere end nu

F.C. København har med sommerens indkøb af Fredrik Berglund, Jesper Grønkjær og Oscar Wendt været ude at rekordinvestere for at slippe gennem nåleøjet til Champions League eller i næstbedste fald gruppespillet i UEFA-cupen.

Af Thomas Zigler / Fotos: Niels Jørgensen

"I alle sammenhænge forsøger vi at arbejde med idé og perspektiv, og derfor måler vi ikke alene vores fremgang på resultatet i en enkelt kamp eller turnering. Vi har naturligvis et ønske om at skabe det bedst mulige resultat i Europa, men sæsonen skal ikke stå eller falde med dette. Målsætningen for vores arbejde er, at vi hele tiden udvikler holdet, klubben og økonomien og på den måde hele tiden arbejder frem mod målet. Når det er sagt, så skal det også siges, at vi i år har gjort særligt store investeringer i holdet. Jeg er bange for, at vi aldrig har brugt flere
penge på indkøb af spillere end nu. Vi har brugt et rekordbeløb på indkøb af spillere", fastslår sportsdirektør i F.C. København, Carsten V. Jensen over for Brølet.



For et par år siden, efter 0-5 blamagen mod Gorica, udtalte bestyrelsesformand, Flemming Østergaard, at han ville give F.C. København et par år mere til at vise noget i Europa, ellers ville man smække pengekassen i. I den periode er FCK blevet kraftigt forstærket gennem tilknytning af profiler som Michael Gravgaard, Marcus Allbäck, André Bergdølmo og Jesper Christiansen og senest i vinter med Atiba Hutchinson og Brede Hangeland.

Sommerens storindkøb kan give fornemmelsen af, at nytiltrådte Carsten V. Jensen har fået forhøjet beløbsrammen til at indkøbe spillere for.

"Som sagt, har vi en ambition om at udvikle de faktorer, der bestemmer vores sportslige kapacitet, og dermed også det økonomiske råderum. Vi skal som den troværdige virksomhed, vi anser os for at være have en stor portion ansvarlighed i de ting, vi foretager os og derfor også have styr på omkostningerne. Vi ser ikke på rammerne, og vi skal hele tiden have styr på omkostningerne. FCK køres som enhver anden virksomhed, men jeg må medgive, at fodbolddelen i Parken Sport & Entertainment er mere uforudsigelig. Med de indkøb, vi foretager, skal jeg over for ledelsen kunne sandsynliggøre succes", forklarer sportsdirektøren og fortsætter:
"Skal man beholde troværdigheden, så kræver det at man kan præstere resultater."

Han vil på ingen måde gå i markedet og købe vildt ind for at forsøge at øge mulighederne for succes.
"Vi bliver aldrig et nyt Lyngby", forsikrer han.
Da denne artikel gik i trykken havde FCK tabt den første kamp i 3. kvalifikationsrunde til Champions League, og mulighederne for at komme med i verdens bedste klubturnering var reduceret til blegt og mirakler.
"Men jeg vil da mene, at deltagelse i UEFA Cupgruppespillet vil være udtryk for en succesfuld sæson for FCK i Europa," slutter han.

Men som vi alle ved endte det HELT anderledes... red.

En nordisk liga skal hypes for at komme i gang

Hvis en nordisk liga skal op at stå, skal der laves et politisk benarbejde selv en Tobias Linderoth på en god dag vil vær stolt af. Sådan lyder meldingen fra sportschef Carsten V. Jensen fra F.C. København om tanken for at få en reel nordisk liga op at stå.

Af Thomas Zigler

"Jeg kan ikke på nuværende grundlag sige, om jeg er tilhænger af en nordisk liga, men det er godt at få en debat i gang, og så må vi se, hvad den bringer med sig af positiv og negativ argumentation", siger han og fortsætter:

"Skal en nordisk liga op at stå, skal den hypes. Vi skal have vendt ørerne og øjnene i de klubber, der deltager, så det for dem kommer til at klinge attraktivt. Alle skal kunne se en fordel i et sådant projekt, og spørgsmålet er, om det land, der i øjeblikket sidder inde med den bedste tv-aftale er interesseret", siger han med slet skjult hentydning til Norge.

"At få et sådant projekt op at stå kræver ildsjæle. Det kræver, at der er stærke fortalere for projektet i alle lande."



Og Carsten V. Jensen ved udmærket, hvor man bør starte.

"En af de væsentligste faktorer er en stor tv-aftale - det er startproblematikken. Vi skal have skabt det økonomiske grundlag med en stor tv-aftale, og så skal der samtidig arbejdes politisk stenhårdt for projektet. Ligaen skal være på plads fra start med alt, hvad det indebærer."

De hidtidige erfaringer med en nordisk fodboldturnering har ikke været overbevisende.

"Royal League har hidtil været en prøveklud i den henseende, men den har indtil videre ikke fået første prioritet fra alle sider. Vi har gjort vores, men ikke alle har fulgt trop, og derfor er det vanskeligt at udlede noget udelukkende positivt. Måske kunne man til en start forestille sig en nordisk liga, der kører sideløbende med de nationale ligaer."

Her introducerer han en anden startmodel end den, der er foreslået andetsteds i Brølet.

"Ligaen kunne bestå af de to bedste klubber fra Norge, Sverige og Danmark, og kampene skal spilles på attraktive tidspunkter."

I en sådan model mener han, at man bør gå væk fra at spille turneringen som en slags optakt til forårssæsonen. Han medgiver, at Royal League indtil videre ikke har haft det ønskede tag i seerne.

"For tv-kanalerne har ligaen indtil videre ikke været det ønskede produkt", slutter Carsten V. Jensen.

Vis mig din FCK-tattoo

Hedebølgen i juli fik danskerne til at smide klunset, og fans af Byens Hold flashede deres FCK-tattoos. Vi mødte et par stykker af dem og fik historien bag tatoveringerne.



Tekst: Henrik Nielsen
Foto: Hans-Christian Larsen

Skulle tage gas på sin svoger

"Min svoger er BIF-fan, så jeg skulle ta' gas på ham."

Ordene er Per Espersens. Han er glødende fan af F.C. København, har fire Company Seats på A9 og er ligesom sine tre drenge på seks, 11 og 14 selvfølgelig medlem af FanClubben. Vi finder ham ved den enorme grill, som er fast stationeret foran hans restaurant, Café Espersen. I lystbådehavnen i Dragør. Per svinger stegegaflen og smider nogle enorme lokumsbrædder af spareribs på grillen. Dem trakterer han os med, alt imens han fortæller:



"Nå, men så drønede jeg ind til den her tatovør. Og da jeg lå på briksen, ringede jeg til min svoger og sagde "Nu får jeg en FCK-tusch". Så blev han skidesur, og et kvarter efter lå han på den anden briks og forlangte en Brøndby-tatovering", fortæller Per og bryder ud i en gevaldig latter. Tatoveringen fik han lavet lige efter mesterskabet i 2004, for "nu skulle det fandme være".

Vi giver i øvrigt vores varme anbefalinger til Café Espersens spareribs, der - og det er ikke løgn - er cirka 55 cm i længden og 25-30 cm i bredden. Og så smager de himmelsk og skal nedsvælges med masser af store fadøl til den fantastisk hyggelige stemning, der er i Dragør Havn.



Fik løven i Thailand

Mads Rasmussen fik lavet sin FCK-tattoo i 1998. I Thailand. "Jeg var på ferie, og den sidste dag lå jeg ved poolen og drak nogle bajere. Så kom der denne her sønderjyde og spurgte, hvor man kunne blive tatoveret, og om jeg ville gå med. Det gjorde jeg så og sad og ventede i timer, og helt spontant og efter rigtig mange øl fik jeg også lyst en tusch mere. Men hvad fanden skulle det være ... Jeg havde en FCK-trøje på, og så slog det mig: "Det skal sgu da være løven." Så den lavede tatovøren her på min ankel, men den er jo blevet lidt 'træt', så man skal lige fugte den lidt, så den træder mere frem."



Mads er københavner, men boede i en årrække i Århus, hvor han en gang imellem gik ud at se AGF. "Da jeg flyttede tilbage til København, savnede jeg at se noget god bold. Jeg var så ude at se B1903 slagte Bayern, og så var jeg solgt. Og så blev det senere FCK, hvor jeg var med i Colligans i mange år. Men da jeg blev far, løjede det ligesom lidt af, og nu er det desværre ikke så tit, jeg er i Parken mere." Men Mads er stadigvæk medlem af FanClubben - med nummer 12.426.



Fest og farver på Familietribunen

1 1/2 time før kampstart er gulvet på B-tribunen et virvar af børn. Lige inden for indgangen tårner en kæmpe hoppeborg i gule, røde og blå nuancer sig op. Den bevæger sig livligt i vuggende bevægelser, holdt i gang af masser af små børneben, der hopper op og ned i den oppustede, bløde plastic.

Tekst: Henrik Nielsen / Fotos: Niels Jørgensen

Ansigter stråler som sole, men ind i mellem kan det gå lidt voldsomt for sig, og et par purke ramler ved et uheld sammen. Den ene af purkene skifter straks mine fra "solstråler" til negativ Smiley med skybrud af tårer. Far kommer til, trøster, og så op i borgen igen. Hop, hop, hop ...

Inden for indgangen finder man også autograf-bordet. Her sidder Jamil Fearrington, William Kvist og den til dagens kamp skadede Marcus Allbäck. Unge Løver og Teenløver står i kø for at få Allbäcks autograf. Også de 11 drenge, der sammen med deres to holdledere, har taget turen fra Kongevængets Boldklub i Hillerød.



"Fik I Allbäcks autograf?"

"Jaaaaa", brøler drengene i kor.

De er alle sammen medlem af FanClubben og dermed De Unge Løver, og de har alle sammen været i Parken før, men aldrig på familietribunen.

"Har I det sjovt."

"Jaaaaa", lyder koret igen.

Så foreslår vi at lave et holdbillede af de 11 drenge og lederne - sådan ligesom FCK-spillerne får lavet det. Den er drengene helt med på.

"Hvo' si'r I? Sku' vi prøve at få Allbäck med på billedet?"

Drengene bliver ellevilde. De stiller op i holdformation og poserer som rigtige professionelle fodboldspillere. Så kommer Allbäck over og er med på billedet. Jubelen vil næsten ingen ende tage. Det her er stort!

Ovre på den anden side af hoppeborgen, står der to bordfodbold. Her er der hektisk aktivitet. Peter har sine sønner, Kasper og Kenneth, med, og deres kammerat, Christian. De er på Familietribunen for anden gang. Og det er bestemt ikke sidste gang.

"Vi har været en del i Parken, men det er sjovest på familietribunen", bedyrer firkløveret, mens de banker boldene i mål i begge ender af bordet.

Det er også nede ved de to bordfodbold, der er mulighed for at sparke på mål. Her står børn i kø for at se, om de kan passere målmanden i håndboldmålet. En populær aktivitet. I den fjerneste ende af Familietribunen finder vi de første teenagere. Her er der nemlig mulighed for at spille X-Box på enorme fladskærme - hele seks af slagsen. Og det er noget, der trækker de unge til. Her bliver konkurreret i de velkendte computerspil - fodbold, racerløb og så videre.



Der er masser af aktiviteter på familietribunen - og FanClubbens De Unge Løver er altid repræsenteret. I dag er det Ulf, Hanne og Sandha, der er her. De sidder ved et rundt bord, og her kan man komme over og får svar på alle mulige spørgsmål. Og så kan man selvfølgelig melde sig ind i FanClubben. Det er også De Unge Løver, der arrangerer fødselsdagene, som altid fejres i forbindelse med Familietribunen. Fødselsdagen starter 45 minutter, før selve Familietribunen åbner - altså 2 timer og 15 minutter før kampstart. Så er der kage og sodavand til fødselsdagsbarnet og alle gæsterne.



"I dag har vi haft fire fødselsdage, så det har været festligt", fortæller Sandha.

"Men hvorfor var I her ikke", spørger hun Brølets udsendte. Vi skammer os og lover, at vi nok skal komme en gang eller to i løbet af efteråret.

Så hvis du skal holde fødselsdag med De Unge Løver på Familietribunen, så få din far eller mor til at ringe til fanklubkontoret eller sende en mail på redakteur@fckfc.dk, så er det måske din fest, vi kommer og tager billeder af.

De Unge Løver

– FAN CLUBBENS YNGSTE MEDLEMMER









Tidligere i Brølet, har vi sat fokus på Stemningstribunen. Her fortæller Marianne Løvemor sit syn på det nye tiltag.

Af: Jes Fager Gjedsted

Hvordan har du oplevet det her?
"Det vigtigste for mig har hele tiden været, at jeg kan holde mine fødselsdage for ungerne under tribunen, selve Familietribunen er jo en FCK-ting og har som sådan ikke så meget med os at gøre. Løsningen var så, at mens Familietribunen rykker sig , også fra pladsen under tribunen, så kan vi være der, og det betyder jo, at vi har fået mere plads og det er fint."

Havde I fødselsdagsarrangement i søndags (til OB-kampen, red.)?
"Ja, det havde vi."

Hvordan gik det?
"Det gik helt fint."

Hvor meget var I med i processen op til?
"Egentlig ikke så meget, vi blev inviteret til et møde Med Leif Bjørn, sikkerhedschefen, og dér fik vi sådan set forelagt, hvad planerne gik ud på. Det betyder dog ikke så meget, på den led har jeg undgået at gå til en masse møder. Oliver fra Fan Clubbens bestyrelse har været flink til at holde os opdateret hen ad vejen."

Så du føler ikke, der er taget beslutninger hen over jeres hoveder?
"Næ, som sagt er vi blevet holdt orienteret, og så længe vi beholder vores børnefødsels-dage - og nu endda har fået bedre plads - så er jeg tilfreds. Jeg undrer mig kun over det her hegn, der er mellem sektionerne, det er ikke så "fysisk", men blot et kravlenet, der ligger hen over sæderne. Leif Bjørn forklarede dog, at det er for, at de ikke skal stå og føle sig som indespærrede, og så kan man jo godt forstå det (griner). Det var også vigtigt for os at møde Urban Crew-drengene, og det gik godt, det er rart lige at se hinanden an og tale sammen."

Du er ikke nervøs for mødet mellem ungerne og "de unge vilde"?
"Nej, jeg tror ungerne synes, det er vildt sjovt. Det er nok mere forældrene, der er nervøse."



Maskinel Magasinpost
Afsender:
Postboks 7777
7000 Fredericia

ID nr.: 42266

POST
PP DANMARK

Martin Jensen
ØSTERBROGADE 230 ST TV
2100